Kriterienkatalog Projekteingabe / Criteria Catalog for Project Submission

Growing Sustainability in the Arts

sustainability.zhdk.ch

[English below]

—

Kriterienkatalog Projekteingabe

Kriterienkatalog für die Auswahl von Projekten auf der Plattform Growing Sustainability in the Arts:

ZHdK-Zugehörigkeit

Eingereichte Projekte müssen von aktuellen oder ehemaligen Angehörigen der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) stammen. Dies schliesst Studierende, Dozierende, Wissenschaftliche Mitarbeiter:innen sowie weitere Mitarbeitende mit ein.

Lehre, Forschung oder Abschlussarbeit

Projekte müssen entweder aus dem Bereich Lehre (Lehrveranstaltungen oder Lehrmaterialien), Forschung (Forschungsprojekte oder -ergebnisse) oder Abschlussarbeiten (Bachelor- oder Masterarbeiten, PHD) stammen. Im Ausnahmefall können auch besonders relevante Semesterarbeiten, Seminararbeiten o.ä. publiziert werden.

Nachhaltigkeitsrelevanz

Projekte sollen nicht nur zur Nachhaltigkeit in den Künsten und im Design beitragen, sondern auch einen klaren Transfer in die Gesellschaft und darüber hinaus haben. Ein Beitrag zum gesellschaftlichen Wandel muss ersichtlich sein.

Innovation und Relevanz

Die Projekte müssen einen innovativen und relevanten Beitrag zur Förderung der Nachhaltigkeit in den Künsten und im Design leisten. Dies kann sich in neuen Ansätzen, Methoden, Theorien, Ideen oder Lösungen zeigen.

Bezug zu den SDGs

Projekte müssen einen deutlichen Bezug zu mindestens einem der Sustainable Development Goals (SDGs) der Vereinten Nationen aufweisen. Dies kann durch eine klare Erläuterung dargelegt werden, wie das Projekt zur Erreichung eines oder mehrerer SDGs beiträgt.

Verfügbarkeit von Informationen

Das Anmeldeformular muss vollständig ausgefüllt werden. Qualitatives Bildmaterial und die Rechte für dessen Verwendung müssen zur Verfügung gestellt werden.

Einreichungsfristen

Projekte können laufend eingereicht werden. Die Einreichungen werden zweimal jährlich geprüft (jeweils zu Beginn des Herbst-, bzw. des Frühlingsemesters) und anschliessend auf die Plattform hochgeladen. Die Eingebunden werden per E-Mail informiert.

—

Criteria Catalog for Project Submission

Criteria catalog for the selection of projects on the Growing Sustainability in the Arts platform:

ZHdK Affiliation

Submitted projects must originate from current or former members of the Zurich University of the Arts (ZHdK). This includes students, faculty, research staff, as well as other staff members.

Teaching, Research, or Degree Projects

Projects must come from the fields of teaching (courses or teaching materials), research (research

projects or results), or degree projects (bachelor's or master's projects, PhDs). In exceptional cases, particularly relevant semester projects, seminar papers, etc, can also be published.

Sustainability Relevance

Projects should not only contribute to sustainability in the arts and design but also have a clear impact on society and beyond. A contribution to societal change must be evident.

Innovation and Relevance

Projects must make an innovative and relevant contribution to promoting sustainability in the arts and design. This can be demonstrated through new approaches, methods, theories, ideas, or solutions.

Connection to the SDGs

Projects must have a clear connection to at least one of the Sustainable Development Goals (SDGs) of the United Nations. This can be explained by clearly stating how the project contributes to the achievement of one or more SDGs.

Availability of Information

The registration form must be completed in full. High-quality visual material and the rights for its use must be provided.

Submission Deadlines

Projects can be submitted continuously. Submissions will be reviewed twice a year (at the beginning of the autumn and spring semesters) and then uploaded to the platform. Submitters will be notified by email.