Pool II: Bildpraxis Zeichnen

Raum als Körper, Körper als Raum. Zeichnerische Untersuchung des Bildraums.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Basisprogramm > Basisprogramm

Nummer und Typ	mae-mae-106.23F.001 / Moduldurchführung
Modul	Pool II
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Elisa Frauenfelder
Zeit	Mo 20. Februar 2023 bis Mo 27. März 2023 / 13:30 - 16:30 Uhr
Ort	ZT 7.E02 Oblichtsaal
Anzahl Teilnehmende	maximal 15
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	MAE-Studierende: keine
Lehrform	Atelier
Zielgruppen	Master Art Education
Lernziele / Kompetenzen	Kennenlernen und Erproben von Methoden und Zusammenhängen zwischen Körper, Wahrnehmen und Bildsprache. Zusammen entwickeln wir Übungen um die Grenzen der Zeichnung und des Körpers zu verschieben.
Inhalte	Die Frage des Ortes, der Ausdehnung und Begrenzung des Körpers und der Zeichnung wird gestellt. Beim Durchmischen von Darstellungsmustern und Bildvorstellungen finden wir unerwartete Entsprechungen zur Raum-/Körpererfahrung auf dem Papier. Wir erkunden die visuelle Wahrnehmung als vielschichtig körperlichen Ablauf. Dh wir finden zum Beispiel Zusammenhänge zwischen dem Druck auf den Fersen und der Wahrnehmung der Strasse, auf der wir stehen, erstellen zeichnerisch Hypothesen zum Körperbegriff und verwerfen diese wieder. Zeichnen von räumlichen Situationen als Körpererfahrungsbildern. Geübt werden genaues Beobachten wobei die Rolle der (Superkurzzeit und Langzeit) Erinnerung und die Dynamik zwischen Fokussiertem und Peripherie wichtig sind. Wir beachten dabei strukturelle und assoziative Zusammenhänge zwischen Körperempfindung, Sprache und Bildsprache. Das schnelle zeichnerische Reagieren steht im Vordergrund des Kurses. Teilweise Arbeit mit Modell .
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Testatanforderung: 80% Anwesenheit Bewertungsskala: bestanden / nicht bestanden Dieses Atelier kann als Quartalskurs (Pool II) oder als Semesterkurs als Alternative oder Ergänzung der Dienstagsateliers besucht werden.
Termine	Frühlingssemester 2023 20.02.2023 bis 03.04.2023 jeweils Montag von 13.30 bis 16.30 Uhr im Oblichtsaal 7.E02

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung Unterrichtssprache ist Deutsch.
The seminar will be held in German.

Ab dem Studienjahr 2021-2022 gilt für MAE-Studierende, dass sie Veranstaltungen, die im Vorlesungsverzeichnis unter Basisprogramm ausgeschrieben sind, in einem Umfang von zehn ECTS besuchen müssen. Die restlichen zehn ECTS können auch in anderen Veranstaltungen (z.B. in geöffneten Lehrveranstaltungen, im Shared Campus, in aussercurriculären Projekten, Labs oder in Form von persönlichen Projekten) absolviert werden. Adressat:innen für zugehörige Verständigungen sind Ruedi Widmer als Basisprogramm-Verantwortlicher oder die Vertiefungsleiter:innen.