hdk

Vorlesungsverzeichnis 23F

Erstellungsdatum: 20.05.2024 23:43

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

HETSR / Atelier avec Mathilde Monnier, Stephane Bouquet, Eric Wurtz et Annie Tolleter

Campus Wahlmodul / Master Class / Kursangebot der Partnerschule (HETSR)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Bühnenbild > Wahlpflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Dramaturgie > Wahlpflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Regie > Wahlpflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Schauspiel > Wahlpflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Theaterpädagogik > Wahlpflicht

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Partnerschulen > HETSR, La Manufacture Lausanne

Nummer und Typ MTH-MTH-WPM-03.23F.001 / Moduldurchführung

Modul Master-Campus-Theater-CH 03 ECTS

Veranstalter Departement Darstellende Künste und Film

Leitung Enseignant-e: Mathilde Monnier, Stephane Bouquet, Eric Wurtz et Annie Tolleter

Ort La Manufacture, Lausanne

Anzahl Teilnehmende 5 - 12

ECTS 3 Credits

Lehrform Scénographie et rapport à l'espace

Lernziele / Kompetenzen Antigone : représentation et figuration de la mort sur scène !

Il y a énormément de versions de la figure d'Antigone mais nous proposons de travailler sur une entrée et une thématique particulière. Antigone est cette femme qui a décidé d'enterrer coûte que coûte son frère malgré les lois de la Cité. Elle fait face à ce corps mort qu'il lui semble impossible de laisser sans sépulture. Elle

marque ainsi une manière de rébellion féminine.

Nous voudrions regarder à travers l'histoire du spectacle vivant, comment certaines pièces ont résolu cette impasse sur le plateau – la représentation du corps mort - et ce qu'il serait possible d'inventer aujourd'hui à la fois en termes de représentation et de scénographie. Il s'agit ainsi de traverser la question de la tragédie et du tragique et de ses traductions sur les plateaux. Mathilde Monnier a créé une Antigone africaine qui sera une des sources du travail.

Termine Du 8 au 26 mai 2023

Dauer 10h-13h // 14h-18h

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden