

## Chorleitung II (gLV)

Zuständiges Sekretariat: mirjam.minichiello@zhdk.ch  
Vertiefung Dirigieren /Chorleitung

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Chor- und Orchesterleitung

Nummer und Typ	DMU-WKMP-4101.23F.001 / Moduldurchführung
Modul	Chorleitung II
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Stephan Klarer
Minuten pro Woche	90
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	- Chorleitung I, allenfalls auch Orchesterleitung I oder andere Grundausbildung in Ensembleleitung. - Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Zielgruppen	Dirigier-Interessierte Studierende SängerInnen, die gerne "die andere Seite" kennenlernen möchten OrchesterleiterInnen, die mehr über Chorleitung wissen möchten SchulmusikerInnen, die ihr Dirigier-Handwerk vertiefen möchten
Lernziele / Kompetenzen	Die persönliche Dirigiertechnik verbessern, erweitern, flexibilisieren, auf den konkreten Musikstil und das konkrete Ensemble anpassen lernen. Hintergrundinformationen auffrischen und erweitern.
Inhalte	Weiterführung der Arbeit aus Kurs Chorleitung I oder Anknüpfung an bereits vorhandene Grundkenntnisse im Dirigieren. Nach einem schlagtechnischen Repetitorium (Grundlagen) werden anhand stilistisch vielfältiger Literatur einzelne Aspekte der Dirigierbewegungen (z.B. die Unabhängigkeit der linken Hand) vertieft. Zusätzliche Themen (z.B. chorische Stimmbildung, Kinderchorleitung, Didaktik, Intonation) werden besprochen. Auch für Beispiele aus der Praxis der Teilnehmenden ist Platz.
Termine	Dienstag, 10.00 Uhr bis 11.30 Uhr
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4101