

Choralschola ZHdK (gLV)

Zuständiges Sekretariat: mirjam.minichiello@zhdk.ch

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Ensembles > Klassik

Nummer und Typ	DMU-WKMP-4208.23F.001 / Moduldurchführung
Modul	Choralschola ZHdK
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Stephan Klarer
Minuten pro Woche	60
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	- Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung. - keine Vorkenntnisse notwendig
Zielgruppen	Die Choralschola ZHdK steht allen Studierenden und Mitarbeitenden der ZHdK sowie weiteren InteressentInnen offen, die Lust auf die aktive Beschäftigung mit dieser alten und doch lebendigen Musik haben!
Lernziele / Kompetenzen	Repertoire-Kenntnis von Chorliteratur verschiedener Epochen
Inhalte	Die Choralschola ZHdK (gegründet 2015) ist ein Ensemble für Alle, die mittelalterliche Musik – Gregorianischen Choral und frühe Mehrstimmigkeit – in der Praxis kennenlernen und sich von ihr begeistern lassen möchten. In der vokalen Arbeit wird ein Fokus auf stimmbildnerische Qualitäten (einheitliche Tongebung und homogenen Vokalklang) sowie besonders auf den Spaß am gemeinsamen Singen und Experimentieren mit besonderen Klängen gelegt. Die Interpretation orientiert sich an den ältesten Handschriften (10.-15. Jh., oft aus der Stiftsbibliothek Einsiedeln) und den daraus gewonnenen Forschungsergebnissen. Das Ensemble tritt einmal bis zweimal pro Semester auf, z.B. im Rahmen der Dienstagsvesper in der Johanneskirche Zürich. Die Choralschola ZHdK steht allen Studierenden und Mitarbeitenden der ZHdK sowie weiteren InteressentInnen offen, die Lust auf die aktive Beschäftigung mit dieser alten und doch lebendigen Musik haben! Leitung und Informationen: Stephan Klarer, Dozent für Gregorianik an der ZHdK (stephan.klarer@zhdk.ch)
Termine	Donnerstag, 15.00-16.30 oder 17.00 Uhr bis 18.30 Uhr Auftritt im Frühlingssemester 2023 folgen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4208