

Methodik: How to Pitch (Diplom)

Vorbereitungen zum Diplomabschluss - Projektpitch und Auswertung

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein > 4. Semester > Wahlpflicht

Nummer und Typ	MFI-Dip-p.pitch.23F.001 / Moduldurchführung
Modul	1 ECTS, MM
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sebastian Arenas
Zeit	Mo 5. Juni 2023 bis Do 8. Juni 2023 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 13
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Fertiges Diplomfilmprojekt
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Master Film / alle Studierende im Diplomsemester FS23
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden lernen: <ul style="list-style-type: none">- Ihren Pitch optimal vorzubereiten und überzeugend durchzuziehen.- Sich auf überraschende Fragen einzustellen und damit umzugehen.- Selbstsicherheit zu finden und zu stärken.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Optimale Vorbereitung für einen Pitch vor laufender Kamera- Mit einer "Absichtslinie" arbeiten- Angst und richtige Atmung, Selbstsicherheit- Sprachfluss und Artikulation, überzeugend reden- Wirkung auf ein Publikum oder Gremium beim Kommunizieren- Gedanken und Worte auf den Punkt bringen- Aufbau und Inhalt eines Redebeitrages bzw. Pitch- Tipps und Tricks gegen Nervosität
Bibliographie / Literatur	Keine
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	05.06.-08.06.2023 Seminar und Selbststudium
Dauer	4 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	http://www.sebastianarenas.com