Vorlesungsverzeichnis 23F

Erstellungsdatum: 18.05.2024 16:37

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

## Einfach selbständig (VVK)

Wie weiter nach dem Studium?

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Visual Communication > 6. Semester

Nummer und Typ BDE-BDE-P-VVK-6000.23F.00010 / Moduldurchführung

Modul Einfach selbständig (VVK)

Veranstalter Departement Design

Leitung Andalus Liniger

Mo 6. Februar 2023 bis Sa 11. Februar 2023 Zeit

8 - 24 Anzahl Teilnehmende

**ECTS** 2 Credits

Abschluss V. Semester Voraussetzungen

Lehrform Workshop

Zielgruppen Bachelor Praxismodul für Studierende im 6. Semester

Lernziele / Kompetenzen Grundkenntnisse von betriebswirtschaftlichen Fragen werden praxisnah behandelt.

Inhalte

Die Studierenden analysieren ihre Fähigkeiten und Ziele im Kontext des aktuellen Marktes. Sie entwickeln eine konkrete Geschäftsidee welche ausgearbeitet und präsentiert wird. Zusätzlich erhalten sie die wichtigsten Informationen zu

Organisation, Versicherungen und Rechtsformen.

Zum Thema Kommunikation lösen die Studierenden verschiedene Aufgaben und bereiten sich auf wichtige Gespräche im Berufsleben vor. In Übungen zum

Kundengespräch ermitteln sie mögliche Einflussfaktoren eines fiktiven Auftrages und erstellen eine Offerte in der neben der Auftragsplanung auch Kosten, Aufwand und Stundenansatz berechnet werden.

Nach dem Workshop verfügen die Studierenden über die wichtigsten Informationen, um als selbständige Designer in der Schweiz arbeiten zu können.

Bibliographie / Literatur

- Winistörfer, Norbert: Ich mache mich selbständig. Beobachter, Zürich, 2011.
- Linke, Marco W.: Design kalkulieren. Norderstedt, 2012.
- Shaughnessy, Adrian: So finden sie Ihren Weg als Grafikdesigner. Stiebner, München, 2011.
- Kobuss, Joachim und Bretz, Norbert: Erfolgreich als Designer. Designrechte international schützen und managen. Birkhäuser, Basel/Boston/Berlin, 2009.
- Liebig, Brigitte und Morandi, Pietro: Freischaffen und Freelancen in der Schweiz. Handbuch für Medien, IT und Kunst/kultur. vdf, Zürich, 2010.
- Muckle, Sophia: Parcours. Existenzgründung für Designer. Hermann Schmidt
- Mainz, Mainz, 2009. - Hackenberg, Heide: Was kostet Grafik-Design? form praxis, Main, 2000.
- Fishel, Cathy: Das Freelance Design Handbuch. Stiebner, München, 2010.

Leistungsnachweis / Testatanforderung

Aktive Teilnahme sowie die Erarbeitung einer Geschäftsidee für ein fiktives Studio oder Produkt.

**Termine** 6. bis 11. Februar 2023 Dauer 6 Tage

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden