HETSR / Atelier avec Mathilde Monnier, Stephane Bouquet, Eric Wurtz et Annie Tolleter

Campus Wahlmodul / Master Class / Kursangebot der Partnerschule (HETSR)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Bühnenbild > Wahlpflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Dramaturgie > Wahlpflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Regie > Wahlpflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Schauspiel > Wahlpflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Theaterpädagogik > Wahlpflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Partnerschulen > HETSR, La Manufacture Lausanne

Nummer und Typ	MTH-MTH-WPM-03.23F.001 / Moduldurchführung
Modul	Master-Campus-Theater-CH 03 ECTS
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Enseignant-e: Mathilde Monnier, Stephane Bouquet, Eric Wurtz et Annie Tolleter
Ort	La Manufacture, Lausanne
Anzahl Teilnehmende	5 - 12
ECTS	3 Credits
Lehrform	Scénographie et rapport à l’espace
Lernziele / Kompetenzen	Antigone : représentation et figuration de la mort sur scène ! Il y a énormément de versions de la figure d’Antigone mais nous proposons de travailler sur une entrée et une thématique particulière. Antigone est cette femme qui a décidé d’enterrer coûte que coûte son frère malgré les lois de la Cité. Elle fait face à ce corps mort qu’il lui semble impossible de laisser sans sépulture. Elle marque ainsi une manière de rébellion féminine. Nous voudrions regarder à travers l’histoire du spectacle vivant, comment certaines pièces ont résolu cette impasse sur le plateau – la représentation du corps mort - et ce qu’il serait possible d’inventer aujourd’hui à la fois en termes de représentation et de scénographie. Il s’agit ainsi de traverser la question de la tragédie et du tragique et de ses traductions sur les plateaux. Mathilde Monnier a créé une Antigone africaine qui sera une des sources du travail.
Termine	Du 8 au 26 mai 2023
Dauer	10h-13h // 14h-18h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden