

## Methodik: Fokus Dok (gLV)

### Director's Chat

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
 Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film - Production Design > Projektstudium > Alle Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein > 2. Semester > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein > 4. Semester > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Realisation Dokumentarfilm > 2. Semester > Pflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Realisation Dokumentarfilm > 4. Semester > Pflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > DDK interdisziplinär  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Bachelor Contemporary Dance > DDK interdisziplinär  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > DDK interdisziplinär  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > DDK interdisziplinär  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > DDK interdisziplinär

Nummer und Typ	MFI-VDFp.BFI.23F.001 / Moduldurchführung
Modul	1 ECTS, MM
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Gisiger Dozierende: Sabine Gisiger, Christian Iseli und Gäste
Zeit	Do 13. April 2023 bis Do 1. Juni 2023 / 17:15 - 20 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 100
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester (Wahl) Bachelor Film, Production Design / Studierende ab 3. Semester (Wahl) Master Film / Realisation Dokumentarfilm alle Semester (Pflicht) Master Film / alle (Wahl) ZHdK / alle Studierende, geöffnete Lehrveranstaltung, gLV (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Vertiefte Kenntnis von dokumentarischen Methoden.
Inhalte	Fokus DOK zeigt aktuelle Dokumentarfilme und lädt deren Regisseur:innen als Gäste ein. Die Filme und die anschliessenden Diskussionen ermöglichen eine Auseinandersetzung mit unterschiedlichen dokumentarischen Arbeits- und Produktionsweisen. Das detaillierte Programm wird später auf der Webseite des Kino Toni bekannt gegeben: <a href="http://www.kino-toni.ch">www.kino-toni.ch</a>
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Besuch aller Veranstaltungen, aktive Teilnahme
Termine	13.04. / 25.05. / 01.06.2023, jeweils 17:15 Uhr im Kino Toni
	Fokus Dok mit Gästen:

13.04.

LOVE WILL COME LATER, (ZHdK-Master Diplomfilm 2020)

Regie: Julia Furrer (anwesend), CH 2021, 81 Min.

Inmitten der pulsierenden Medina von Marakesch sehnt sich Samir nach Liebe und einer besseren Zukunft. Doch seine Sommerflirts enden immer am Flughafen –oll er auf seine Schwester hören und eine traditionelle in Marokko eingehen oder der Liebe und dem Traum einer besseren Zukunft in Europa folgen?

Trailer: [https://www.youtube.com/watch?v=WcDeGi\\_oxtE](https://www.youtube.com/watch?v=WcDeGi_oxtE)

25.05.

EINE DEUTSCHE PARTEI, Regie: Simon Brückner, Editorin: Gesa Marten (anwesend), D 2022, 85 Min.

Ein Jahr lang begleitet der Filmemacher Simon Brückner die Partei „Alternative für Deutschland“ (AfD) auf den drei parteipolitischen Ebenen in den Bezirken, dem Landesparlament und dem Bundestag. Ein nüchterner Blick auf eine normalerweise verschlossene Welt, der Ideen, Inszenierungen, Ressentiments und Eigendynamiken der Partei zeigt.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=ORpLcZJPtHA>

01.06.2023

MUTZENBACHER, Regie: Ruth Beckmann, OE 2022, 100 Min.

Anwesend: Ruth Beckermann, Wien, <https://dok.at/person/ruth-beckermann/>

In ihrem Film MUTZENBACHER konfrontiert Ruth Beckmann hundert junge Männer mit Auszügen aus dem Roman “Josefine Mutzenbacher oder Die Geschichte einer Wienerischen Dirne” in einer Zeit, in der Sex mehr denn je allgegenwärtig ist, aber gleichzeitig auf ein moralisch hochgradig aufgerüstetes Umfeld trifft.

Trailer: <https://youtu.be/kt7OdMxU4gA>

Dauer

drei Abende jeweils 17:15 - 20:00 Uhr

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden

Bemerkung

Anmeldung

- Für Film Studierende als Wahlfach via Click Enroll.

- Für alle anderen Studierenden (gLV) Anmeldung per Email an [claudia.huerlimann@zhdk.ch](mailto:claudia.huerlimann@zhdk.ch) mit Angabe von Name, Vorname, Studiengang.