

Holz hacken, schaufeln, putzen - Alltagsbewegungen erfahren - PROBIEREN_(SC)

Blockstruktur: 1

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2

Nummer und Typ	BTH-BTH-L-0023.23F.011 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VSC/VTP/VRE/VDR_3
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Lukas Schmocker (LS)
Anzahl Teilnehmende	4 - 8
ECTS	3 Credits
Lehrform	Seminar/Workshop
Zielgruppen	L2 VSC
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden sind in der Lage, Alltagsbewegungen auf ihre Qualität zu untersuchen, diese in ihren Körper aufzunehmen und für die Bühnen zu gebrauchen. Sie können spielerisch mit dem Bewegungsmaterial in künstlerische Prozesse einsteigen und daraus eine Performance erarbeiten.
Inhalte	Das Modul besteht aus drei Teilen. Zu Beginn werden anhand von verschiedenen alltäglichen Bewegungsabläufen die Qualitäten von Bewegungen in ihrem Grundsatz untersucht. Im zweiten Teil werden Bewegungsstudien ausserhalb der normalen Unterrichtsräume gemacht. Wie muss sich ein Metzger, eine Metzgerin in einer Schlachtereibewegen? Was heisst es für eine Kassiererin oder Kassierer acht Stunden am Tag Waren über eine Fläche zu ziehen? Was heisst es Holz zu hacken? Diese Erfahrungen werden sowohl als Gruppe wie auch Einzeln gesammelt und als Material bereit gestellt. In der zweiten Phase wird dieses Material gesichtet und gegebenenfalls einander vorgestellt. Im weiteren wird untersucht wie solche Bewegungsabläufe an den Bühnenmoment angepasst werden. In der dritten Phase wird aus dem gesammelten Material eine Gruppenperformance erarbeitet, in welchem die künstlerische Erweiterung der Bewegungen zum Thema gemacht wird.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Probebühne oder Tanzstudio
Dauer	Anzahl Wochen: 6 (FS: Wo:08-13) / Modus: 4x3h/Wo Kontaktunterricht + 1x3h/Wo Selbststudium gem. Stundenplan_Mo/Di/Mi/Fr, jeweils 16.30-19.30h Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 18h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden