

Von Einer zum Anderen für L2.1 - ENTDECKEN/ERWEITERN_(SC)

Blockstruktur: 1

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2

Nummer und Typ	BTH-BTH-L-0023.23F.009 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VSC/VTP/VRE/VDR_3
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof. Peter Ender (PE), Sabine Harbeke (SH)
Anzahl Teilnehmende	4 - 7
ECTS	3 Credits
Lehrform	Proben/Seminar
Zielgruppen	L2.1 VSC
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden sind befähigt, die ganze Arbeit hindurch stets lebendige szenische Angebote in professioneller Weise zur Probe zu bringen: Kein Rekapitulieren eines bereits erarbeiteten Standes einer Szene, aber auch kein Zwang zum steten 'Neuerfinden'.
Inhalte	<p>Die Studierenden erarbeiten in Zweierkonstellationen Szenen aus der Theaterliteratur. Die Konzentration liegt auf der Erarbeitung und Erprobung des profunden Szenestudiums und der Entwicklung des in den Grundlagen des 1. Levels erlernten Instrumentariums. Erweiterung des Verständnisses und der Umsetzungsmöglichkeiten im Partnerspiel. Umgang und Handeln mit Partner:innen, Raum und der Szenographie, sowie Requisiten. Ständiges Erforschen und Überprüfen des erlernten Instrumentariums. Die Dozierenden nehmen die Auswahl der Szenen nach dem Erfahrungen des Grundlagenstudiums und der absolvierten Levelprüfung vor und besetzen entsprechend. Erwünscht ist aber ebenso, dass die Studierenden Vorschläge von Szenen aus der Theaterliteratur, auch aktuelle Theatertexte vorschlagen, die dann diskutiert werden. In diesen Fällen ist es wichtig, dass die Vorschläge auch mindestens 4 Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltung vorgestellt werden.</p> <p>Je eine Gruppe von max. 4 Studierenden arbeitet mit einer / einem der Dozierenden. Die Dozierenden wechseln nach Absprache, wahrscheinlich im Rhythmus von 2 bis 3 Wochen die Gruppe, es geht also für die Studierenden von "Einer zum Anderen"/ "Von Einem zur Anderen". Die Proben werden in strukturierter Weise von zwei "outside-eyes" gecoach.</p>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 3 mittlere Proberäume
Dauer	Anzahl Wochen: 6 (FS: Wo:08-13) / Modus: 4x3h/Wo + 1x3h/Wo Selbststudium gem. Stundenplan_Mo/Di/Mi/Do/Fr, jeweils 10.30-13.30h Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 18h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden