

## Methodik: Filmisches Erzählen\_3

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-MEb-02.23F.003 / Moduldurchführung
Modul	Methodik BFI, 2 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Stefan Jäger, Lisa Gertsch
Zeit	Mo 15. Mai 2023 bis Fr 19. Mai 2023 / 9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Methodik: Filmisches Erzählen_1+2
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	BA Film, Grundstudium - Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"><li>- Figur &amp; Recherche: Wie kann man lebendige Figuren kreieren?</li><li>- Sinn und Zweck von Recherche für das eigene Schreiben.</li><li>- Besprechung der überarbeiteten Kurzfilmdrehbücher.</li><li>- Nicht klassisch-narrative Erzählformen, Analyse eines Filmbeispiels.</li><li>- Dialoge und ihre Wirkung, Übung Alltagsdialog.</li><li>- Repetition Kurzfilmdramaturgie.</li></ul>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"><li>- Theoretische und praktische Übungen anhand des eigenen Stoffes.</li><li>- Auseinandersetzung mit Biographie und Milieu.</li><li>- Vertiefte Auseinandersetzung mit der Schaffung von Charakteren.</li><li>- Vertiefte Auseinandersetzung mit nicht klassisch-narrativen Erzählformen.</li><li>- Vertiefte Auseinandersetzung mit Dialogen.</li><li>- Vertiefte Auseinandersetzung mit der "Architektur einer Szene".</li></ul>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	15.05. - 19.05.2023
Dauer	4 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden