

## Stimmbildung/Gesang IV

Einzelunterricht / Gesang, Stimmbildung

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Bachelor Musik & Bewegung

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | BMB-KFGI-01-4.23F.007 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Modul                                    | Stimmbildung/Gesang IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Veranstalter                             | Departement Musik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Minuten pro Woche                        | 45                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Anzahl Teilnehmende                      | maximal 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ECTS                                     | 3.5 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Lehrform                                 | Seminar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | <ul style="list-style-type: none"><li>- Vielseitiges Repertoire an Stimmbildungs-, Körper- und Atemübungen aufbauen und deren Anwendungsmöglichkeiten in Liedern</li><li>- Ausbau der individuellen stimmlichen und gestalterischen Möglichkeiten im Rahmen einer klassischen Stimmbildung</li><li>- Eine tragfähige Stimme entwickeln, Sicherheit in Rhythmus und Intonation</li><li>- Selbstwirksame Übungspraxis erarbeiten</li><li>- Transfer der gesanglichen Kompetenzen in Unterrichtssituationen</li></ul>                                                                                        |
| Inhalte                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Vertiefung Körperwahrnehmung; Erfassen körperlich-stimmlicher Zusammenhänge</li><li>- Stimmbildungsübungen und Transfer auf Gesangsstücke</li><li>- Entfaltung eines persönlichen Klangs</li><li>- Beherrschung der Register; Pflege des Kopregisters; Pflege der reinen Intonation und guter Diktion</li><li>- Physiologisches Wissen über die Stimmfunktionen aneignen</li><li>- Musikalisch mit Ausdruck gestalten und eine individuelle Interpretation stimmlich anwenden</li><li>- Aufbau eines Repertoires aus verschiedenen Epochen und Sprachen</li></ul> |
| Bibliographie /<br>Literatur             | Von Bergen, Heinrich (1995). Unsere Stimme. Ihre Funktion und Pflege. Bern: Müller und Schade.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | Semestervorsingen, Videoaufnahmen, Lerntagebücher, Dokumentationsmappe, Modulprüfung (Vorsingen)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Termine                                  | Nach individueller Vereinbarung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |