

V-Praxis: Kamera - Licht der Nacht

Farben, Kontraste, Bildstile

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film - Production Design > Projektstudium > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Kamera > 2. Semester > Pflicht
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Kamera > 4. Semester > Pflicht

Nummer und Typ	BFI-FIPD-VPp-02.MFI.23F.004 / Moduldurchführung
Modul	V-Praxis BFI, 2 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Dozentin: Eeva Fleig Leitung: Andreas Birkle Fabienne Steiner Studiomanager: Marco Quandt
Zeit	Mo 6. März 2023 bis Fr 10. März 2023
Anzahl Teilnehmende	maximal 14
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Basiskenntnisse im Bereich Bildgestaltung Film / Fotografie
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film, Grundstudium / Studierende ab 4. Semester (Wahlpflicht) Bachelor Film, Production Design / Studierende ab 4. Semester (Wahl) Master Film / Kamera 2. und 4. Semester (Pflicht) ZHdK Studierende ab 4. Semester mit Erfahrung im Bereich Film / Fotografie / Licht
Lernziele / Kompetenzen	Grundfertigkeiten erlernen für die Lichtsetzung bei Filmaufnahmen Nachts: Licht sehen, Gestaltungsideen entwickeln und umsetzen.
Inhalte	Praxis: • Erlernen verschiedener Möglichkeiten, ein Nacht Set einzuleuchten und aufzunehmen. Lichtaufbau ohne vorhandenes Licht und an eine bestehende Lichtsituation angepasst. • Variationen des Lichts bei «Day 4 Night» / «Evening 4 Night» und in der realen Nacht • Dreh von Übungen mit unterschiedlichen Kamera und Licht-Setups, Analyse im Colorgrading Theorie: • Farbe und Charakter des Nachtlisches • Analyse von Filmbeispielen
Bibliographie / Literatur	Blain Brown: „Cinematography: Theory and Practice: Image Making for Cinematographers and Directors“, Focal Press
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Mitarbeit
Termine	06.03. - 10.03.2023

Seminartage mit Überlänge in den Abendstunden:

Montag 10-20 Uhr

Dienstag 10-20 Uhr

Mittwoch 10-20 Uhr

Donnerstag 13–23 Uhr

Freitag 10–16 Uhr

Dauer

5 Tage

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden