

Print Shop: Risographie x Hochdruck

Plakatgestaltung und -produktion mit dem Risograph und im Hochdruck

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Design interdisziplinär > 2. Semester

Nummer und Typ	BDE-BDE-P-2074.01.23F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxismodul 2. Semester
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Rebecca Morganti-Pfaffhauser, Daniela Mirabella Z-Tech Kurs: Christine Kälin
Zeit	Do 9. März 2023 bis Fr 24. März 2023 / 8:30 - 17 Uhr
Anzahl Teilnehmende	8 - 16
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	keine
Zielgruppen	Bachelor Praxismodul für Studierende 2. Semester
Lernziele / Kompetenzen	— technische Grundkenntnisse Risographie — technische Grundkenntnisse Hochdruck — experimentelle Gestaltung am Risographie-, Kopiergerät und an der Handpresse — Erlernen der verschiedenen Phasen der Datenaufbereitung und des Druckprozesses — Zeitmanagement: Konzeptionsphase / Druckphase planen — formalästhetische Auseinandersetzung mit visuellen Botschaften auf einer Bildfläche — Formulieren eigener Ideen und deren Einsatzmöglichkeiten — Entwickeln von bildhaften Methoden — Entwerfen einer eigenen Bildsprache — kritische Reflexion des Arbeitsprozesses
Inhalte	Das Modul setzt sich mit diesen zwei Drucktechniken auseinander: 1. Die Risographie ist ein Schablonendruckverfahren, das am ehesten als Siebdruck aus der Kopiermaschine beschrieben werden kann – der sogenannte Fastfood-Bruder des Siebdruckes. Riso-Drucke zeichnen sich aus durch ihre leuchtenden Spezialfarben und den unperfekten Analog-Charme. 2. Der Hochdruck, ein traditionelles Druckverfahren, das auf Johannes Gutenberg zurückgeht. Die druckenden Teile sind dabei erhöht, als gängige Träger können u.a. Holz, Linol oder Blei verwendet werden. Wir experimentieren mit den Besonderheiten, die diese beiden Techniken mit sich bringen, setzen die unterschiedlichen Druckverfahren bewusst als Stil- und Gestaltungsmittel ein und untersuchen die Kombinationsmöglichkeiten, die die beiden Verfahren hervorbringen. Die Arbeitsschritte werden in Einzelbesprechungen und im Plenum analysiert und ausgewertet.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit, Abgabe einer praktischen Arbeit
Termine	Bachelor-Praxismodule 2. Teil: 9. bis 24. März 2023 (Do-Fr, Di-Fr, Di-Fr)

Bewertungsform

Noten von A - F