

Digital Making - Tools und Prozesse in der digitalen Fabrikation

Wir loten die digitale Zukunft aus und experimentieren mit den Prozessen, Programmen und Maschinen von morgen: Von der ersten VR-Skizze, über 3D modellierte Entwürfe bis zum digital hergestellten Prototypen.

Das Modul findet im ID-Lab 3E07 statt.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Design interdisziplinär > 2. Semester

Nummer und Typ	BDE-BDE-P-2081.01.23F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxismodul 2. Semester
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Roman Jurt, David Flagmeier
Zeit	Do 9. März 2023 bis Fr 24. März 2023 / 8:30 - 17 Uhr
Anzahl Teilnehmende	8 - 18
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	einen onshape.com EDU Account erstellen: https://www.onshape.com/en/education/ Und hier schon mal die ersten zwei Kapitel durcharbeiten: https://learn.onshape.com/learn/learning-path/introduction-to-cad
Lehrform	Workshop mit Inputs und Vorträgen, viel Zeit für eigene Experimente und am letzten Tag eine öffentlich Präsentation.
Zielgruppen	Bachelor Praxismodul für Studierende 2. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden durchlaufen einen komplett digitalen Entwurfsprozess. Sie kennen digitale Entwurfs- und Fabrikationsmethoden, namentlich 3D-Skizzieren mit VR, einfache Konstruktionen mit CAD, 3D-Scannen und die Produktion mit einigen computergesteuerten Verfahren (z.B. 3D-Drucker, Zünd 2D-Plotter, Lasercutter, CNC-Draht-biegemaschine, Handheld-CNC Fräsmaschine)
Inhalte	- Hintergrund zum Thema recherchieren - Szenario entwickeln und ausformulieren, - Kurztext erstellen - Skizzen und Entwurfsmodelle anfertigen, Varianten ausprobieren - Endmodell für eine öffentliche Präsentation/Ausstellung herstellen - Schlusspräsentation
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit, aktive Teilname am Unterricht, Abgabe der geforderten Aufgabe
Termine	Bachelor-Praxismodule 2. Teil: 9. bis 24. März 2023 (Do-Fr, Di-Fr, Di-Fr)
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	Mitnehmen:

Laptop, Digitalkamera