

## Aufbau Atelierkurs VBG 3 (Gruppe 1)

Audiovisuelle Recherchen  
Ortsspezifisches Sondieren und Aufzeichnen

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 6. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp650-01.23F.001 / Moduldurchführung
Modul	Aufbau Atelierkurs VBG 3 (Übung)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Eliane Binggeli, Thomas Peter
Zeit	Mi 22. Februar 2023 bis Mi 3. Mai 2023 / 17 - 20:30 Uhr
Ort	ZT 3.K11 IT Schulungsraum, 4.T33 Seminrraum, 4.T31 Seminarraum
Anzahl Teilnehmende	maximal 13
ECTS	3 Credits
Zielgruppen	Pflicht: Bachelor Art Education, 6. Semester VBG
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden erproben den situativen und beweglichen Einsatz aufzeichnender Medien und Verfahren und können deren Unterschiede erkennen.
Inhalte	<p>Audiovisuelle Wahrnehmung und Denkformen werden experimentell angegangen. Dokumentierende und fiktionale Ansätze werden befragt. Innerhalb gesetzter Rahmen wird spielerisch entwickelt und erprobt. Der Schwerpunkt liegt im Auditiven. Video und graphische Notationen werden unterstützend beigezogen.</p> <p>In der letzten Veranstaltung des Moduls findet eine Gesamtschau und Auswertung der verschiedenen realisierten Zugangsweisen statt und ihr Verhältnis zueinander wird diskutiert.</p>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	<p>Kolloquium Bewertungsskala: A-F 80% Anwesenheit</p>
Termine	<p>Kw 8-18 Mittwoch (jeder 2. Mittwoch) 22.2.-3.5.2023 17-20.30h</p> <p>22.2.2023 8.3.2023 22.3.2023 5.4.2023 19.4.2023 3.5.2023</p>
Dauer	6x4Lekt.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	<p>Unterrichtssprache ist Deutsch. The seminar will be held in German.</p>

Anfangs- und Schlusstermin sind verbindlich.  
Die anderen Termine werden je nach Kooperationsprojekt-Situation mit den Studierenden am ersten Termin ausgehandelt.