hdk

Vorlesungsverzeichnis 23F

Erstellungsdatum: 19.05.2024 17:31

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

Praxistransfer: Druckwerkstatt im Unterrichtsalltag

Druckwerkstatt im Unterrichtsalltag

Manuelle Drucktechniken eignen sich sehr gut dazu, mit einfachen Mitteln gestalterisch- künstlerisch wertvolle und überraschende Resultate zu erzielen.

Wir tauchen ein in die vielschichtigen Möglichkeiten der unterschiedlichen künstlerischen Druckverfahren: Hoch-, Stempel-, Präge- und Tiefdruck.

Wir experimentieren mit traditionellen und alternativen Methoden und Materialien.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 2. Semester Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 4. Semester

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 2. Semester Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 4. Semester

Nummer und Typ bae-bae-dp800-02.23F.001 / Moduldurchführung

Modul Praxistransfer: Druckwerkstatt im Unterrichtsalltag

Veranstalter Departement Kulturanalysen und Vermittlung

Leitung Helmut Sennhauser

Zeit Mo 4. September 2023 bis Fr 8. September 2023 / 8:30 - 16:30 Uhr

Ort extern, St. Gallen

Anzahl Teilnehmende 6 - 12

ECTS 2 Credits

Voraussetzungen Allg. gestalterische Kenntnisse

Die Anmeldung für ein Wahlmodul ist verbindlich.

Eine Abmeldung nach Modulstart kann nicht mehr berücksichtigt werden bzw.

erfordert eine schriftliche Begründung

Lehrform Blockwoche Praxistransfer

Zielgruppen Bachelor of Arts in Art Education, alle Semester

Lernziele / Kompetenzen Die Teilnehmenden

- lernen gestalterische und technische Möglichkeiten des Druckens für den Unterricht

kennen.

wenden manuelle Drucktechniken wie den Hoch-, Stempel-, Präge- und Tiefdruck

als

Gestaltungsmittel an.

- unterscheiden die spezifischen technischen und gestalterischen Möglichkeiten

verschiedener manueller Druckverfahren.

- planen die verschiedenen Arbeitsschritte eines Druckverfahrens und deren

Wirkung

auf das Druckerzeugnis.

- setzen geeignete Materialien und Werkzeuge fachgerecht ein.

- erweitern ihre gestalterischen Fähigkeiten sowie ihr Materialverständnis.

- sind fähig, die erlernten Drucktechniken in der Praxis anzuwenden.

Inhalte - Anregungen für einen spielerischen, experimentellen Zugang zu den

Drucktechniken

als Gestaltungsmittel

- Entwickeln und Anwenden verschiedener Druckstöcke

- Fototechnische Prozesse im Präge- und Stempeldruck

Bibliographie / Literatur

Hinweise während des Moduls

Leistungsnachweis /

Kolloquium: Präsentation und Besprechung

Testatanforderung Bewertungsskala:

bestanden/nicht bestanden

Termine Kw 36

Mo-Fr

4.9-8.9.2023 8.30-16.30h

Dauer 1 Woche

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung Unterrichtssprache ist Deutsch.

The seminar will be held in German.

Das Modul findet im WERKSTALL Atelier in St.Gallen statt (www.werkstall.ch). Kleine Küche und Grill mit Garten für (gemeinsames) Mittagessen, Tee, Kaffee ist vorhanden.

Skizzen Notizbuch, Fotokamera und Arbeitskleidung mitbringen.

max. 12 Teilnehmende.

CHF 65.- Materialkosten gehen zu Lasten der Studierenden.

Für Wahlmodule gilt folgende Grundsatzregelung:

Die Anmeldung gilt verbindlich. Begründete Um- oder Abmeldungen müssen via Sekretariat Art Education (sekrektariat.arteducation@zhdk.ch) geregelt werden.

Direkt-Vereinbarungen mit Dozierenden werden nicht akzeptiert. Zu spät eintreffende Llm- oder Ahmeldungen (nach Kw 6 für Frühlingssemester / nach L

eintreffende Um- oder Abmeldungen (nach Kw 6 für Frühlingssemester / nach Kw 36 für Herbstsemester) werden nur unter folgenden Bedingungen und mit schriftlicher Begründung angenommen:

- Krankheit (Arztzeugnis einreichen)

- Auslandsemester (offizieller Nachweis)

- Ausserordentliches

Fehlt ein solcher Nachweis bleibt die Anmeldung bestehen und hat ein «nicht bestanden» zur Folge.