

Atelierkurs Digitale Entwurfs- und Produktionsverfahren (Übung)

Digitale Entwurfs- und Produktionsverfahren

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > Alle Semester

| | |
|--|--|
| Nummer und Typ | bae-bae-dp700-00.23F.007 / Moduldurchführung |
| Modul | Atelierkurs (Übung) |
| Veranstalter | Departement Kulturanalysen und Vermittlung |
| Leitung | René Odermatt |
| Zeit | Di 21. Februar 2023 bis Di 23. Mai 2023 / 15 - 17:30 Uhr |
| Ort | ZT 3.E07-B Projektraum Low Level, ZT 4.T07 Seminarraum (18P), ZT 4.T48 Seminarraum (18P), ZT 5.F12 Seminar (13P) |
| Anzahl Teilnehmende | 5 - 15 |
| ECTS | 2 Credits |
| Voraussetzungen | BAE und MAE Studierende: allg. gestalterische Kenntnisse |
| Lehrform | Atelierkurs (Übung) |
| Zielgruppen | Wahlpflicht für Studierende: Bachelor Art Education Master Art Education, Kunstpädagogik |
| Lernziele / Kompetenzen | Die Studierenden: <ul style="list-style-type: none"> • lernen Grundlagen im Umgang mit dem 3D-Drucker, Origin Shaper Tool, 3D-Scanner, dem Lasercutter und anderen Werkzeugen der digitalen Fabrikation. • eignen sich Wissen über den Umgang mit Material und Verfahren an und erweitern dieses. • lernen die Grundlagen im Umgang mit 2D- und 3D-Konstruktionsprogrammen (Onshape, Blender, Adobe Illustrator, etc.). |
| Inhalte | Im ersten Teil werden verschiedene Tipps und Tricks im Umgang mit Werkzeugen der digitalen Fabrikation gezeigt und besprochen. In der zweiten Hälfte arbeiten die Studierenden selbständig an Projekten. Beispiele für Projekte: <ul style="list-style-type: none"> - Vom 3D-Druck zur Keramiktafel - Kerzen gießen anhand von 3D-Daten - Spray-Schablonen aus Adobe Illustrator - 3D-Drucken auf Textilien - Basics in Blender erlernen - Personen und Objekte 3D-Scannen |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | bestanden/nicht bestanden |
| Termine | Kw 8-21 Di 21.2.-23.5.2023 |

15-17.30h
(inkl. Selbststudium)

Z-Tech Low Level Laser-Einführung findet am 14.3.2023 innerhalb des
Atelierkurses statt.

Dauer 14 Wochen, 14x3 Lekt.

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung Unterrichtssprache ist Deutsch oder falls gewünscht Englisch.
The seminar will be held in German or if desired English.

Die Materialkosten gehen zu Lasten der Studierenden.