

Kulturpolitik (gLV)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Auftritt Berufsfelder
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikmanagement / Musikbusiness

Nummer und Typ	MPE-VIV-KE12.23F.002 / Moduldurchführung
Modul	CCM Wahlkurse - Business & Administration
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	René Karlen
Zeit	Fr 3. März 2023 / 9:30 - 12:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	5 - 50
ECTS	0 Credits
Inhalte	Kulturpolitik In diesem Kurs werden die Bedingungen für das kulturelle Schaffen in der Schweiz und im Ausland im politischen Kontext betrachtet. Anhand von Gesetzestexten, Positionspapieren und Leitbildern werden die Mechanismen der staatlichen und privaten Kulturpolitik in den verschiedenen Kultursparten diskutiert. Wirtschaftliche, ideologische und gesellschaftspolitische Aspekte der Kulturförderung werden in historischen und aktuellen Fallbeispielen illustriert und problematisiert. Ein weiteres Augenmerk gilt den Konsequenzen unterschiedlicher Fördersysteme im Spannungsfeld von staatlicher und privater sowie zentralistischer und föderalistischer Kulturfinanzierung. Der Kurs soll das Verständnis von kulturpolitischen Zusammenhängen fördern und den direkten und indirekten Einfluss der Politik auf das kulturelle Leben im In- und Ausland transparent machen.
Lehrform	Vortrag
Zielgruppen	Master-Studierende
Voraussetzungen	- Deutsch-Kenntnisse - Für Studierende anderer Studiengänge bzw. Vertiefungen der ZHdK, im Rahmen der geöffneten Lehrveranstaltungen: Einschreibung über ClickEnroll: https://intern.zhdk.ch/?ClickEnroll/detail&id=4014
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Anwesenheit
Termine	03.03.2023 09.30 - 12.30 Uhr 5.T09
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4001