Filmtheorie: Dramaturgie – Anfänge und Enden (gLV)

«All's well that ends well» (W.Shakespeare,1623) «Louis, I think this is the beginning of a beautiful friendship» (Epstein Bros. 1941)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film - Production Design > Projektstudium > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein > 2. Semester > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein > 4. Semester > Wahl

Nummer und Typ	BFI-FIPD-THp-01.MFI.23F.005 / Moduldurchführung
Modul	Theorie BFI, 1 Credit
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Peter Purtschert
Zeit	07.03. - 10.03.2023, 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 100
ECTS	1 Credit
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film, Grundstudium / Studierende ab 3. Semester (Wahl) Bachelor Film, Production Design / Studierende ab 3. Semester (Wahl) Master Film / Studierende 2. & 4. Semester (Wahl) ZHdK / alle Studierende (geöffnete Lehrveranstaltung, gLV)
Lernziele / Kompetenzen	Konstruktion und Ausarbeitung von Anfängen und Enden und deren Abstimmung Genrespezifischen Eigenheiten Von der Erzählung zum Drehbuch (Adaptation) Eigene Projekte
Inhalte	Von notorischen «happy endings» ist im Mainstreamkino oft die Rede, es gibt aber (vor allem auch im unabhängigen Filmschaffen) auch eine grosse Zahl von «bad» und (meist sehr umstrittenen) «open» endings. Im Seminar soll es um die Abstimmung zwischen Anfängen und Enden, um Logik und Brüche, um Erzählkonventionen, Überraschungen, Wendungen gehen. In diesem Sinne ist dies eine Weiterführung des Themenbereichs «Plot & Planting». Wir arbeiten mit vielen Beispielen aus allen Gattungen und Genres und (wenn gewünscht) mit eigenen Scripts («work in progress»; neue Versuche).
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	07.03. - 10.03.2023, 9:15 - 16:45 Uhr
Dauer	4 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	- Anmeldung: für Studierende der Fachrichtung Film mittels ClickEnroll. - Für alle anderen ZHdK Studierenden gilt: Bitte zuerst Rücksprache halten mit dem eigenen Studiengangssekretariat. Dann erst Anmeldung per Email an melina.mylonas@zhdk.ch mit Angabe von Name, Vorname, Studiengang.