Z

hdk

## Vorlesungsverzeichnis 22H

Erstellungsdatum: 20.05.2024 03:23

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

## Kammerchor ZHdK (gLV)

Zuständiges Sekretariat: mirjam.minichiello@zhdk.ch

## Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Ensembles > Klassik

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Hauptfachspezifische Lehrveranstaltungen > Gesang

Nummer und Typ DMU-PKLA-05.22H.001 / Moduldurchführung

Modul Kammerchor ZHdK

Veranstalter Departement Musik

Leitung Markus Utz

Minuten pro Woche 120

ECTS 2 Credits

Voraussetzungen - Versierter Umgang mit der Stimme, entsprechende stimmliche Qualifikation und

gut entwickeltes Blattsingen. Studierende, die zum ersten Mal im Kammerchor

mitsingen möchten, haben der Kammerchor-Jury vorzusingen.

- Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der

Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der

Kursleitung.

Inhalte Der 2020 gegründete Kammerchor ZHdK ist ein hochschulrepräsentatives Auswahl-

Ensemble (ECTS-relevant), bestehend aus Studierenden mit Hauptfach Gesang, mit Hauptfach Chorleitung sowie aus weiteren interessierten Studierenden, die

nach einem Vorsingen zugelassen werden.

Der Kammerchor ZHdK bietet Einblick in die semiprofessionelle Chorarbeit. Das

Repertoire wird exemplarisch, konzertspezifisch nach stilistischen und

thematischen Aspekten konzeptionell zusammengestellt und beinhaltet neben bekannten Werken auch selten zu hörende Chorliteratur. Teilnahme an

Wettbewerben und Konzerttourneen.

--

Termine Probe:

Montags 14.00-16.30, 3.K01 oder KS3

Konzerte:

25.11.22 Konstanz (Rosgartenmuseum und Dreifaltigkeitskirche) 28.11.22 Zürich (Medizinhistorisches Museum oder Wasserkirche)

Leonard Lechner Sprüche vom Leben und Tod

Schütz Selig sind die Toten

Hugo Distler "Totentanz" für Sprecher, Flöte und Chor, ca. 35'

Sprecher, Flöte und Chor

Ltg. Markus Utz

Dauer Probensequenzen von 180' (inkl. Pause),

d.h. durchschnittlich 120' /Semesterwoche

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung 4302