Szene und Musik 2/2

Geschichten erzählen
Gruppenunterricht / Pädagogische Kompetenz

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikpädagogische Praxis
Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Musik und Bewegung > Elementare Musikpädagogik

Nummer und Typ	MMP-VMB-SEM-PK09-2.22H.002 / Moduldurchführung
Modul	Szene und Musik 2/2
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Lisa Gretler
Minuten pro Woche	90
ECTS	2 Credits
Lehrform	Seminar Berufspraxis
Lernziele / Kompetenzen	• eine Geschichte lebendig erzählen können • einen eigenen Erzählstil finden • Bewusster und wirkungsvoller Umgang mit den ausgewählten künstlerischen Mitteln • den Erzählstil an die jeweilige Zielgruppe anpassen können • Bühnenpräsenz und Kontakt zum Publikum
Inhalte	• Von der Vorlage zum freien Erzählen • Stegreifgeschichten • Mit Kindern Geschichten entwickeln und erzählen • Einbezug von Körper, Musik und Material • Arbeit am theatralen Ausdruck • Umgang mit Sprache, Emotionen, Gestik und Mimik • Von der Erzählrolle in eine Figur der Geschichte schlüpfen • Gestalten eines theatralen Spannungsbogens
Bibliographie / Literatur	• Hoffmeister-Höfener, Thomas (Hrsg.) (2009), Erzählwerkstatt im Kindergarten. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor • Paris, Monika und Volkhard (2012), Mit Kindern Geschichten erfinden, erzählen und darstellen. Weinheim: Beltz Verlag
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsentation einer Geschichte vor Publikum
Termine	HS
Dauer	90'
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4607