

## Praxis: Besuch Filmfestivals

Solothurner Filmtage, Zurich Film Festival, Internationale Kurzfilmtage Winterthur

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics  
Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film - Production Design > Basics

|  |  |
|--|--|
| Nummer und Typ                           | BFI-FIPD-PRb-02.22H.002 / Moduldurchführung  |
| Modul                                    | Praxis FIPD, 2 Credits   |
| Veranstalter                             | Departement Darstellende Künste und Film   |
| Leitung                                  | Thomas Gerber  |
| Zeit                                     | 26.09./10.11.2022, 23.01. - 24.01.2023   |
| Anzahl Teilnehmende                      | maximal 25   |
| ECTS                                     | 2 Credits  |
| Voraussetzungen                          | Keine  |
| Lehrform                                 | Exkursion  |
| Zielgruppen                              | Bachelor Film / Studierende 1. Semester (Pflicht)<br>Bachelor Film, Production Design / Studierende 1. Semester (Pflicht)  |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Angestrebte Kompetenz ist das Suchen, Hinterfragen und Entwickeln von persönlichen Haltungen auf dem Weg zur künstlerischen Identität. Es soll eine Betrachtung über das schweizerische Filmschaffen in seinen unterschiedlichen Facetten stattfinden.   |
| Inhalte                                  | Wir setzen uns differenziert mit verschiedensten Filmen innerhalb des Festivals auseinander: Gemeinsam analysieren wir das filmische Handwerk, die persönlichen Autor:innenhaltungen wie auch die Publikumswirksamkeit filmischer Werke.<br><br>Dabei setzen sich die Studierenden auch mit ihrer eigenen Persönlichkeit auseinander:<br>- Welche eigenwillige Sicht auf die Welt braucht es, um einen Film erfolgreich an ein Festival zu bringen?<br>- Welche Themen, welche narrativen Muster der visionierten Filme sind für meine eigenen künstlerischen Arbeiten interessant?<br>- Welche künstlerische Herangehensweise interessiert mich für mein zukünftiges Arbeiten?<br><br>Durch Besuche von kurzen Branchenevents erhalten die Studierenden zudem einen ersten Einblick in die Schweizer Filmbranche und über die Persönlichkeiten, welche diese ausmachen. |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | Präsenz, aktive Teilnahme  |
| Termine                                  | 26.09.2022 Zurich Film Festival<br>10.11.2022 Filmschulentag, Internationale Kurzfilmtage Winterthur<br>23. - 24.01.2023 Solothurner Filmtage  |
| Dauer                                    | 4 Tage   |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden  |