

## Gesang und Darstellung - Kurs Oktober (gLV)

Zuständiges Sekretariat: Ursula.Ramsbacher@zhdk.ch

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Hauptfachspezifische Lehrveranstaltungen > Gesang

Nummer und Typ	DMU-WKFK-8004.22H.002 / Moduldurchführung
Modul	Freikurs
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Yvonne Naef, Annette Uhlen
Minuten pro Woche	120
Anzahl Teilnehmende	maximal 6
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden wählen ihre gesanglichen Beiträge in Absprache mit den Dozentinnen des Kurses und ihren HF Dozierenden.</li> <li>- Durchgehende Präsenz wird erwartet .</li> <li>- Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.</li> </ul>
Lehrform	Workshop +Solo unnd Ensembles+ Generalprobe und Aufführungen
Zielgruppen	Studierende MA Gesang, die an Bühnenperformance (alle klassischen Sparten und Formen) interessiert sind; nach Absprache mit den Dozierenden auch BA Gesang
Lernziele / Kompetenzen	<p>Vertiefung gesanglicher und darstellerischer Interpretation von Opernrollen/Liedern/Ensembles.</p> <p>Verfeinerung der Wahrnehmungsfähigkeiten im Bühnenkontext, bewusster Umgang mit eigenen Ressourcen</p>
Inhalte	„Hauptsache! Bühne.“ In diesem Kurs werden gesangliche und darstellerische Möglichkeiten der Interpretation erforscht. Ziel ist eine Aufführung. Gruppen-, Partner- und Einzelarbeit
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Durchgehende Präsenz
Termine	<p>2 Wochenenden am 15./16. und 22./23. Oktober:</p> <p>15.10. 11-17 Uhr 16.10. 11-15 Uhr 22.10. 11-17 Uhr 23.10. 11-15 Uhr, GP 16 Uhr Aufführung 17 Uhr Korrepetition nach Absprache</p> <p>Die Raumangaben können spätestens eine Woche vor Semesterbeginn eingesehen werden (bitte Raumreservations-Tool konsultieren).</p>
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	8004-2