

Apps im Musikunterricht

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Auftritt Berufsfelder

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikmanagement / Musikbusiness

Nummer und Typ	MPE-VIV-KE13.22H.005 / Moduldurchführung
Modul	CCM Wahlkurse - Producing & Presentation
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Elena Gonzalez
Zeit	Mo 3. Oktober 2022 / 9:30 - 12:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	5 - 30
ECTS	0 Credits
Inhalte	Es gibt Apps fu?r alles! Und viele Lehrpersonen (und Musikschulen) nutzen bereits deren Mo?glichkeiten im Unterricht sowie wa?hrend der Vorbereitung. In diesem Kurs werden die Grundlagen zur Verwendung von Apps im Unterricht vermittelt. Äusserst praktische Apps, welche eine innovative und abwechslungsreiche Unterrichtsgestaltung erleichtern und die Vorbereitungsarbeit unterstu?tzen, werden vorgestellt. Wir tauschen uns ebenfalls zu den Apps aus, welche die Teilnehmenden bereits verwenden; über deren Nutzen, Pros und Contras. Eine grosse Liste gut funktionierender Apps verschiedener Kategorien wird pra?sentiert, um eine weiterführende individuelle Vertiefung zu ermöglichen. Ziele: Sensibilisierung fu?r die Relevanz neuer Medien im Musikunterricht. Vereinfachung des Einstiegs in den Themenbereich durch die Vermittlung der Grundlagen sowie eine u?berschaubare Auswahl gut funktionierender Apps. Pra?sensation der vielfa?ltigen Mo?glichkeiten in der Unterrichtsgestaltung dank der Verwendung von Apps. Überblick und Horizonterweiterung. Fu?r wen: Fu?r alle Instrumentallehrpersonen! Fu?r Einsteigende, fu?r Neugierige, fu?r Gelegenheitsnutzende und fu?r „alte Hasen“ Zeitraumen: 9:30 bis 12:30 - Inputblock: Ca. 10 Must-Know Apps 12:30 bis 13:30 - Mittagspause 13:30 bis 15:00 - Austausch: Pros/Contras/Alternativen 15:00 bis 16:30 - Abschluss: App Liste sowie Fragerunde Sonstiges: Das Mitbringen eigener Gera?te ist erwu?nscht. Egal, ob Handy (iOS & Android), Tablet (iOS, Android & Kindle) oder Computer (Mac, Windows & Linux). Die Kursleiterin wird vorwiegen das iPad nutzen.
Zielgruppen	Studierende des Departements Musik und Interessierte ZHdK-Angehörige
Voraussetzungen	Deutsch-Kenntnisse

Leistungsnachweis / Testatanforderung	100%
Termine	03.10.2022 (09.30 - 16.30)
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4001