Vorlesungsverzeichnis 22H

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

Erstellungsdatum: 18.05.2024 16:37

V-Praxis: Producing - Production Days

Finanzierung, Promotion und Distribution.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Creative Producing > 3. Semester > Pflicht

Nummer und Typ BFI-BFI-VPp-02.MFI.22H.003 / Moduldurchführung

Modul V-Praxis BFI, 2 Credits

Veranstalter Departement Darstellende Künste und Film

Leitung Verantwortlich: Karin Koch

Dozentin: Franziska Sonder

Zeit Di 13. September 2022 bis Fr 16. September 2022 / 9:15 - 16:45 Uhr

Anzahl Teilnehmende 10 - 30

ECTS 2 Credits

Voraussetzungen Keine Lehrform Seminar

Zielgruppen Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester (Wahlpflicht)

Master Film / Creative Producing 3. Semester (Pflicht)

Lernziele / Die aktuellen Herausforderungen eines professionell produzierten Kurzfilms:

Kompetenzen Einblick in die Finanzierung, Promotion und Distribution.

Inhalte Tag 1 (Finanzierung):

Durch die Digitalisierung haben sich neue Möglichkeiten der Finanzierung und der Auswertung eröffnet, die in der herkömmlichen Filmförderung noch Neuland sind. Die

Studierenden erhalten Kenntnisse, wie ein Kurzfilm klassisch und alternativ

finanziert werden kann (u.a mit Gastbeiträgen von Filmförderern und Expert:innen zu

Themen wie Crowdfunding, Social Media usw.).

Tag 2 und 3 (Promotion & Distribution):

Den eigenen Kurzfilm veröffentlichen, verwerten und vertreiben? Studierende erhalten einen vertieften Einblick in den nationalen und internationalen Vertrieb, in klassische und digitale Vertriebsmöglichkeiten und in die Festivalauswertung (u.a.

mit Gastbeiträgen von Expert:innen aus der Distribution und Promotion).

Tag 4 (Meet The Talents):

Neben den Kurzfilm-Produktionen aus den Filmschulen, gibt es eine lebendige und

unabhängige professionelle Kurzfilm-Szene. Zum Abschluss des Seminars

"Production Days" werden zwei unabhängig produzierte Kurzfilme in einer Fallstudie

vorgestellt.

Bibliographie / Literatur

Leistungsnachweis / Testatanforderung

Präsenz, aktive Mitarbeit

Termine 13.09. - 16.09.2022

Dauer 4 Tage Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Das Programm der Veranstaltung und die Auswahl der Kurzfilme werden den Teilnehmer:innen ca. 2 Wochen vor der Veranstaltung kommuniziert. Bemerkung