

Methodik: Acting and Staging

Inszenierung im filmischen Raum

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Regie Spielfilm > 3. Semester > Wahl

Nummer und Typ	MFI-VRS3-5.22H.011 / Moduldurchführung
Modul	1 ECTS, MM
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Boss
Zeit	Mo 12. Dezember 2022 bis Fr 16. Dezember 2022 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	6
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Master Film / Regie Spielfilm 3.-5. Semester (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none">- Blocking- Umgang mit filmischem Raum- Szenenanalyse- Möglichkeiten der Découpage
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Die Teilnehmenden inszenieren sich gegenseitig- Vergleichen und Diskutieren der verschiedenen Inszenierungsideen- Erstellen von Floorplänen und Grundrissen
Bibliographie / Literatur	Drehbuch. Wird vor Seminarbeginn abgegeben
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz; aktive Teilnahme
Termine	12.12. und 14.–16.12.2023
Dauer	4 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden