Praxis II: Turato / Raunig / Szeemann

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Praxis

Nummer und Typ	BFA-BFA-Pr.22H.005 / Moduldurchführung
Modul	Praxis:
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Nora Turato, Gerald Raunig, Una Alja Szeemann
ECTS	18 Credits
Voraussetzungen	Unterrichtssprache: Deutsch
Zielgruppen	BA Fine Arts Studierende / 3. Semester Offen für Austausch-Studierende
Inhalte	<p>Im Praxismodul findet die eigene künstlerische Praxis der Studierenden statt. Atelierarbeit sowie Diskussionen über die individuelle oder kollaborative Arbeit der Studierenden stehen an vorderster Stelle. Das Praxismodul wird über 6 Semester von mindestens zwei Dozierenden/ Künstler:innen geleitet, die ebenfalls die Studienberatung für die Studierenden im Praxismodul gewährleisten.</p> <p>Unterrichtsformate sind u.a. gemeinsame Werkdiskurse, Exkursionen, Studio-Visits bei Künstler:innen, Arbeitsgespräche in Gruppen sowie eine enge Begleitung der Studierenden durch Einzel-Mentorate. Alle Studierenden in einem Praxismodul teilen sich Arbeitsplätze in einem Atelier, wodurch auch der Austausch untereinander zusätzlich gefördert wird.</p>
Bibliographie / Literatur	Wird während des Kurses ausgehändigt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige, aktive Teilnahme. 80% Anwesenheitspflicht
Termine	jeweils: 09:15 - 17:00 Uhr KW 38: 19. / 20. / 21. / 22. / 23. September KW 43: 24. / 25. / 26. / 27. / 28. Oktober KW 47: 22. / 23. / 24. November KW 49: 05. / 06. / 07. / 08. / 09. Dezember KW 02: 11. / 12. / 13. Januar Mentorate: KW 47: 21. / 25. November KW 02: 09. / 10. Januar
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden