

## Praxis: künstlerische Eigenaktivität, Mitarbeit, Praktikum

Anwendung und Vertiefung des gelernten Knowhows und Skills bei studentischen und ausserschulischen Filmprojekten.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film - Production Design > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-VPD-PRp-06.22H.002 / Moduldurchführung
Modul	Praxis VPD, 6 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Zeit	9:15 - 16:45 Uhr ganzes Semester
Anzahl Teilnehmende	1 - 5
ECTS	6 Credits
Lehrform	Mentoriertes Selbststudium
Zielgruppen	Bachelor Film, Production Design / Studierende im 5. Semester oder im 6. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Praktisches und theoretisches Wissen und Erfahrungen selbständig und als Teil eines Teams bei einem Filmprojekt anwenden können.
Inhalte	In unterschiedlichen Funktionen des Art Department von Projekten von Bachelor und Master Filmstudierenden oder auf professionellen Filmsets arbeiten und Erfahrungen machen.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Die ECTS-Punkte können nur verrechnet werden, wenn das Projekt von der Praxisfeldleitung Silke Fischer vorgängig bewilligt ist und der Abschluss des Projektes der Praxisfeldleitung präsentiert wurde.  Pro Projekt können max. 5 Mentoratsstunden bei Silke Fischer oder Georg Bringolf bezogen werden.
Termine	ganzes Semester
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden