

## Bewegungsarten/Bewegungsqualitäten\_nur BA-VSC - TRAINING

Blockstruktur: 1

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | BTH-VSC-L-6121.22H.001_nur BA-VSC / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Modul                                    | Bewegung 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Veranstalter                             | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Leitung                                  | Efrat Stempler (ESt)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Anzahl Teilnehmende                      | 5 - 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ECTS                                     | 1 Credit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Lehrform                                 | Training                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Zielgruppen                              | L2 VSC<br>L3.1 / L3.2 VSC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Durch Differenzierung trainieren die Studierenden ihre körperlichen Aktivitäten und erweitern ihr Bewegungsspektrum: ihre Beweglichkeit und Motorik, ihre Körperhaltung sowie ihre Kraft und Mobilität in Raum und Zeit.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Inhalte                                  | Dieses Training konzentriert sich auf die Untersuchung der verschiedenen Bewegungsarten und -qualitäten: Federn, Schweben, Schwingen, Werfen, scharfe oder weiche Bewegungen, lang oder kurz, rund oder kantig, etc.<br>Beim Training werden einzelne Körperteile und Körperaktionen beobachtet, die Bewegungen initiieren oder führen.<br>Das Verständnis der Bewegungen einzelner Körperteile und deren Beziehung zueinander schafft die Voraussetzung für das Erkennen des Körperkonzepts, der körperlichen Präsenz und der Organisation von Körperhandlungen. |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Termine                                  | Raum: Tanzstudio oder 1 grosser Proberaum                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Dauer                                    | Anzahl Wochen: 6 (HS: Wo:38-43) / Modus: 2x1,5h/Wo_Di/Fr, jeweils 08.30-10.00h<br>Selbststudiumszeit pro Semester: ca.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |