

Empowerment_nur BA-VSC - TRAINING

Blockstruktur: 3

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3

Nummer und Typ	BTH-VSC-L-6121.22H.003_nur BA-VSC / Moduldurchführung
Modul	Bewegung 1
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Efrat Stempler (ESt)
Anzahl Teilnehmende	5 - 14
ECTS	1 Credit
Lehrform	Training
Zielgruppen	L2 VSC L3.1 / L3.2 VSC
Lernziele / Kompetenzen	Ziel des Moduls ist die Auffrischung der erlernten Kompetenzen. Die Studierenden verschärfen ihren körperlichen Spielraum und ihre Ressourcen.
Inhalte	Technische Ansicht des Instruments. Konzentrierte Einzelarbeit an der eigenen Körperhaltung. Durch Wiederholung und Vertiefung werden Elemente wie Kraft, Beweglichkeit, Kondition und Dynamik, Koordination und Rhythmusgefühl gestärkt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Tanzstudio oder 1 grosser Proberaum
Dauer	Anzahl Wochen: 2 (HS: Wo:50/51) / Modus: 2x1,5h/Wo_Di/Do, jeweils 08.30-10.00h Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden