

Praktikum Erwachsene, 1/2

Kulturbedrogenes Rhythustraining

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Musik und Bewegung > Rhythmik

Nummer und Typ	MMP-VMB-SRH-PK14-1.22H.002 / Moduldurchführung
Modul	Praktikum Erwachsene, 1/2
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Claudia Pachlatko
Minuten pro Woche	90
ECTS	0 Credits
Lehrform	Exemplarischer Klassenunterricht mit vielen praktischen Beispielformen
Lernziele / Kompetenzen	• Stilkenntnisse und Qualitätsbewusstsein in der Auswahl von Musikstücken für den Unterricht • Rhythmus variantenreich in Bewegung lernen und lehren • Anleiten von groovebezogenen Rhythmusübungen • Sorgfalt im Üben, Ausdauer und Differenzierung in der Anwendung
Inhalte	• Training im Anwenden von Pulsationsschritt, Taktschritt und Tanzschritt • Erweitern der Spielfertigkeiten im Einsatz der Materialien aus dem Groove Pack und mit Kleinperkussion in der Bewegung • Basisfertigkeiten im Spiel von diversen Perkussionsinstrumenten • Groove-Spiel in der Gruppe
Bibliographie / Literatur	• Unterlagen durch Dozentin abgegeben • Diverse Literatur kann im Unterricht zum Themenbereich passend aufgelegt werden
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Kleinere Unterrichtssequenzen im Klassenverband mit Feedbackgespräch
Termine	HS
Dauer	90'
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden