

Daniel Schenker: Songs memorieren / Learning Tunes

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Themen Workshops (Jazz / Pop)

Nummer und Typ	MMP-VIV-SJAZ-IP12.22H.009 / Moduldurchführung
Modul	Themen-Workshops C
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Daniel Schenker
Minuten pro Woche	90
ECTS	2 Credits
Zielgruppen	Dieser Workshop richtet sich ausschliesslich an die Studierenden der Schwerpunkte Jazz und Pop.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Sänger:Innen willkommen- Notenloser Workshop- Impro-Techniken, Interpretation, Melodiegestaltung, Versionsvergleiche- Memorierungstechniken, bsp. "Melodie und Bass"-Audios- Schwierigkeitsgrad an Teilnehmende angepasst- Wie baue ich ein persönliches Repertoire auf?- Lerntechniken für die Modulprüfungen (15/30 Standards)- Modell-Stücke: Basis-Elemente, welche in vielen Stücken vorkommen
Termine	Mittwoch, 14.15 bis 15.45 Uhr, ab 21. September 2022, Raum Mehrspur
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	5104_9