

Chris Wiesendanger: Rhythmsection Jazz Intermediate 1

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Themen Workshops (Jazz / Pop)

Nummer und Typ	BMU-PJAPO-MOMP-03.22H.003 / Moduldurchführung
Modul	Themen-Workshop: Rhythm-, Vocal-, Horn-, Stringsections
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Chris Wiesendanger
Minuten pro Woche	60
ECTS	1 Credit
Inhalte	Fortsetzung vom 1. Jahr BA, für Jazz-Pop-Studierende und Studierende Tonmeister und Schulmusik im 2. oder 3. Jahr BA.
Termine	Mittwoch, 19.00 bis 20.00 Uhr, ab 22. September 2022, Raum 1.G10
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	5102_3