Z

hdk

Vorlesungsverzeichnis 22H

Erstellungsdatum: 20.05.2024 01:45

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

_

Kulturpolitik

Kulturpolitik

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Auftritt Berufsfelder

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikmanagement / Musikbusiness

Nummer und Typ MPE-VIV-KE12.22H.006 / Moduldurchführung

Modul CCM Wahlkurse - Business & Administration

Veranstalter Departement Musik

Leitung Dr. René Karlen

Zeit Mo 14. November 2022 / 9:30 - 12:30 Uhr

Anzahl Teilnehmende maximal 35

ECTS 0 Credits

Inhalte Kulturpolitik

In diesem Kurs werden die Bedingungen für das kulturelle Schaffen in der Schweiz und im Ausland im politischen Kontext betrachtet. Anhand von Gesetzestexten, Positionspapieren und Leitbildern werden die Mechanismen der staatlichen und privaten Kulturpolitik in den verschiedenen Kultursparten diskutiert. Wirtschaftliche, ideologische und gesellschaftspolitische Aspekte der Kulturförderung werden in historischen und aktuellen Fallbeispielen illustriert und problematisiert. Ein weiteres Augenmerk gilt den Konsequenzen unterschiedlicher Fördersysteme im

Spannungsfeld von staatlicher und privater sowie zentralistischer und föderalistischer Kulturfinanzierung. Der Kurs soll das Verständnis von

kulturpolitischen Zusammenhängen fördern und den direkten und indirekten Einfluss

der Politik auf das kulturelle Leben im In- und Ausland transparent machen.

Lehrform Vortrag

Zielgruppen Musik - Studierende. Pflicht für MPE und MSP

Orchesterinstrumente/Orchesterklavier (bis Std.jahrgang 21F).

Allg. Musik- und Kulturpolitik Interessierte.

Voraussetzungen Deutsch-Kenntnisse

Leistungsnachweis / Testatanforderung

Anwesenheitskontrolle

Termine 14.11.2022 (09:30-12.30)

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung 4001