

Bläserübung

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Hauptfachspezifische Lehrveranstaltungen > Blasinstrumente

Nummer und Typ	DMU-WKMP-4300.22H.001 / Moduldurchführung
Modul	Bläserübung
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	David Bruchez
Minuten pro Woche	120
ECTS	1.5 Credits
Inhalte	Die Bläserübung richtet sich an Studierende aller Bläserklassen sowie der Schlagzeug- und der Harfenklasse. In der Bläserübung werden ganze Werke des sinfonischen Repertoires durchgearbeitet; Werke aus dem Opernrepertoire können hinzukommen. Masterstudierende mit Hauptfach Blasinstrument / Harfe / Schlagzeug werden für die Sessionen eingeteilt und erhalten den Plan Anfang Semester. Eingeteilte Studierende, welche für eine Session verhindert sind, organisieren die Vertretung selbst.
Termine	19. September 17.00-20.00 Uhr Bruckner 4 26. September 17.00-20.00 Uhr Prokofiev 5 28. September 13.00-15.45 Uhr Intonationsworkshop 26. Oktober 11.00-14.00 Uhr Tschaikowsky 5 31. Oktober 17.00-20.00 Uhr Feuervogel 14. November 17.00-20.00 Uhr Beethoven 5 21. November 17.00-20.00 Uhr Wagner Meistersänger/Tristan Liebestod 28. November 17.00-20.00 Uhr Dvorak Cello Concerto 12. Dezember 17.00-20.00 Uhr Brahms 2 14. Dezember 13.00-16.00 Uhr Termine nach Absprache mit dem Dozierenden
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4300