

Performance practice (Blockkurs)

Basic course

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Interpretation
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Performance

Nummer und Typ	MPE-VIV-SKT-IP05.22H.002 / Moduldurchführung
Modul	Performance practice
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Vasiliki Papadopoulou
Minuten pro Woche	60
ECTS	1 Credit
Zielgruppen	Gemäss Studienreglement ist der Besuch von Einführungs-Kursen für Studierende im MA in Music Performance (instrumentale/vokale Performance) obligatorisch. Master Performance Mandatory
Inhalte	Introduction and reading: Basics of interpretation and historically informed performance practice: rhetoric, different accents, measure and meter, articulation, time signatures, tempomodifications, characteristics of keys, of intervals and dances, improvisation and ornamentation, repeats and cadenzas, performance history and aesthetical aspects.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Presence and oral exam (as part of the Master Kolloquium)
Termine	Version 1: Lessons take place as a block course within one week on Wednesday 2.11., Thursday 3.11., and Friday 4.11. (from 10:00-17:00) Working language: English --- Version 2: On 8 Mondays: 10.10., 31.10., 7.11., 14.11., 28.11., 12.12., 9.01., 16.01. (12:00–14:00) Working language: English --- By the first week of the semester each student has to choose either version 1 or version 2.
Dauer	Mi. 2.11., Do. 3.11., Fr. 4.11. jeweils 10:00–17:00
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	2500