

Methodik: Intimität am Set

Umgang mit Intimität in der Vorbereitung und am Set

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-BFI-MEp-00.22H.002 / Moduldurchführung
Modul	Methodik BFI, 0 Credit
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Boss
Zeit	Di 4. Oktober 2022 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 10
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Kompetenzen in der Vorbereitung und in der Umsetzung von intimen Szenen
Inhalte	- Methoden in der Vorbereitung - Zielsetzung einer intimen Szene - Praktische Hinweise in der Durchführung - Behandlung von Fallbeispielen - offene Diskussion
Bibliographie / Literatur	Bitte eigene Fallbeispiele mitbringen: Geschriebenes Szenenmaterial, Découpage und/oder Filmausschnitte aus eigenen bisher gedrehten oder geplanten Arbeiten
Termine	04.10.2022
Dauer	1 Tag
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Abgabe der eigenen Beispiele , bis Donnerstag, 29.09. um 17 Uhr bei Sabine Boss