

## Praxis: künstlerische Eigenaktivität, Mitarbeit, Praktikum

Erproben individueller filmgestalterischer Ansätze und Kennenlernen von Team Positionen

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-BFI-PRp18.22H.002 / Moduldurchführung
Modul	Praxis BFI, 18 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Boss
ECTS	18 Credits
Voraussetzungen	keine
Lehrform	Mentoriertes Selbststudium
Zielgruppen	Bachelor Film, Grundstudium / Studierende ab 3. Semester (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Praktische Erfahrung in filmgestalterischen Feldern.
Inhalte	Erproben und Erforschen individueller filmgestalterischer Ansätze und das Ausüben bestimmter Team-Positionen in Projekten von BFI und MFI Studierenden.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Die ECTS-Punkte können nur verrechnet werden, wenn das Projekt von der Studienleitung vorgängig bewilligt und nach Abschluss korrekt abgerechnet ist. Zu beachten ist die höchst mögliche Vergabe von gesamt 36 ECTS-Punkten pro Semester. Darüber hinaus erarbeitete Punkte verfallen.
Termine	Ganzes Semester, Abrechnung bis spätestens 15.05.2022 mit Antragsformular
Dauer	Offen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Die künstlerische Eigenaktivität /Mitarbeit / Praktikum muss vorgängig von der Studienleitung bewilligt werden. Antragsformular unter <a href="http://www.filmknowhow.ch">www.filmknowhow.ch</a> : Studierende > Bachelor > Eigenaktivität / Mitarbeit Eine nachträgliche Anmeldung ist nicht möglich. Die Abrechnung erfolgt am Ende des Semesters: Zur Anrechnung im Frühlingssemester müssen Arbeiten mit Antragsformular vor dem 15. Mai 2022 angemeldet werden.  Insgesamt können während dem gesamten Bachelor Studium für diese Art von Projekten maximal 30 ECTS-Punkte angerechnet werden.