Z

hdk

Vorlesungsverzeichnis 22H

Erstellungsdatum: 09.05.2024 13:14

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

Produktfamilie

Redesign/ Produkfamilie

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Industrial Design > 3. Semester

Nummer und Typ BDE-VID-V-3040.15.22H.001 / Moduldurchführung

Modul Produktfamilie

Veranstalter Departement Design

Leitung Hanspeter Wirth (Redesign), Josef Weiss (Human Factors), Naomi Stieger

Zeit Di 8. November 2022 bis Fr 2. Dezember 2022

16T

ECTS 4 Credits
Lehrform Seminar

Zielgruppen Pflichtmodul für Industrial Design, 3. Semester

Lernziele / Kompetenzen Dieses Modul vereint wesentliche Designkompetenzen. Im Vorgelagerten Modul Produktanalyse wurde erarbeitet wie man ein Produkt genau betrachtet und die Erkenntnisse festgehalten. Im Modul Technisches Zeichnen wurden die Grundlagen der Anfertigung eines technischen Plans erlernt damit ein Produkt in seinen Massen und Proportionen festgehalten werden kann. Dies alles dient der zweiten Phase, dem Redesign, als Basis.

Lernziel:

Als Lernziel gilt die Analyse eines bestehenden Produktes und das Redesign unter Berücksichtigung der neuen Anforderungen und der Wiedererkennbarkeit der Marke. Das Modul endet mit dem Bau eines realistischen 1:1 Modells und der dazugehörigen technischen Dokumentation.

dazagenengen teominoonen bokan

Kompetenzen:

Kennen und verstehen von Redesign Prozessen. Kompetenter Umgang mit einem eigenen Entwurfsprojekt unter Vorgabe eines bestehenden Produktes. Modellbau und Darstellungstechniken. Lesen und verstehen von technischen Zeichnungen. Technische Zeichnungen für die eigenen Bedürfnisse anfertigen können. Normen verstehen und anwenden können (VSM Normenhandbuch). Herstellungsprozesse. Wissen was wo zu finden ist und weiterhilft (Hilfe zur Selbsthilfe). Zeichnen mit dem Computer (nur 2D).

Inhalte Kontext:

Das Redesign eines Produktes bringt dieses auf den neuesten Stand der Technik.

Führt erweiterte Funktionen ein. Verbessert im besten Falle das Preis-,

Leistungsverhältnis. Und nicht zuletzt wird auch die Ästhetik überarbeitet, um auch in

der neuen Erscheinung auf dem Stand der Zeit zu sein.

Doch das Redesign eines Produktes oder eine Erweiterung der Produktfamilie eröffnet noch weitere Chancen. So kann zum Beispiel das Thema Nachhaltigkeit grosse Beachtung geschenkt werden.

Ziel:

Die Studierenden lernten die Produkanalyse ein bestehendes Produkt detailliert zu erstellen und daraus die wichtigsten Punkte als Basis für das Redesign und die Produktfamilie festzuhalten. Mit den technischen Zeichnungen zeigen sie wie ihr

neues Produkt aufgebaut ist.

Mit dem Redesign entwerfen sie dann das neue Produkt hinsichtlich erarbeitenen Anforderungen für eine durchgängige Zielgruppe. Dabei sammeln sie auch Erfahrung in einfachen Testanforderungen und deren Auswertung.

Bibliographie / Literatur

wird abgegeben

Leistungsnachweis / Testatanforderung

Aktive Teilnahme, mind. 80% Anwesenheit, Abgabe des Modells, technischen

Zeichnungen und einer Dokumentation des Arbeitsprozesses.

Termine 08.11. - 02.12.2022

Dauer 16 Tage

Noten von A - F Bewertungsform