

## Formfindung - CAD 3

Klassischer Designprozess: vom Konzept über Design/Styling/Gravity Sketch 3D-Skizzen bis hin zum CAD Model

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Industrial Design > 3. Semester

Nummer und Typ	BDE-VID-V-3010.15.22H.001 / Moduldurchführung
Modul	Formfindung - CAD 3
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Heiko Stahl (Projektleitung), Roman Jurt (CAD), Franziska Nyffenegger (Semantik), Naomi Stieger (Assistenz CAD)
Zeit	Mo 19. September 2022 bis Di 18. Oktober 2022 18T
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	Grundkenntnisse in CAD und Designzeichnen/Handrendering
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Pflichtmodul für Industrial Design, 3. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Methodik in der Ideengenerierung, Formfindung, Überprüfen von Konzepten, Visualisierung und Präsentation von Konzeptinhalten. Das Thema von verschiedensten Seiten her anzugehen und durch kritische Analyse das Optimum herauszuholen.
Inhalte	Formfindung, Semantik und Design/Styling. Umsetzung anhand verschiedener Darstellungsmöglichkeiten. Prozessablauf über Research, Konzeption, 2-D-Darstellung und Umsetzung anhand von Skizzen, CAD und Modellbau.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Ausstellung, Präsentationen
Termine	19.09. - 18.10.2022
Dauer	18 Tage
Bewertungsform	Noten von A - F