

## Crossmedia-Projekt: Kreation, Produktion und Audience-Development

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Cast / Audiovisual Media > 5. Semester

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Nummer und Typ             | BDE-VCA-V-5132-2.22H.001 / Moduldurchführung   |
| Modul                      | Crossmedia-Projekt: Kreation, Produktion und Audience-Development  |
| Veranstalter               | Departement Design   |
| Leitung                    | Eric Andreae<br>Marc Lepetit<br>Assistenz Nina Rothenberger  |
| ECTS                       | 10 Credits   |
| Lehrform                   | Praxismodul, Inputveranstaltungen, Übungen und Kolloquien.<br>Das Modul beinhaltet etwas Frontalunterricht und mehrheitlich begleitetes Arbeiten (individuell und in der Gruppe).  |
| Lernziele /<br>Kompetenzen | Die Studierende befassen sich anhand eines konkreten Projekts mit Storytelling im digitalen Umfeld und können dadurch zum Schluss des Moduls...<br><br>...Zielgruppen/Partner durch Inhalte adressieren.<br>...komplette Produktion und Distributionswege für webfokussierte Inhalte durchführen.<br>...Inhalte auf diversen Plattformen (technisch) platzieren.<br>...ein Teamprojekt - gemeinsames Projekt strukturieren und aufsetzen, verwalten und durchführen.<br>...dokumentarische / journalistische Arbeitsweisen anwenden. |
| Inhalte                    | Im Klassenverbund wird ein gemeinsames Projekt in allen Facetten - Konzeption, Produktion, Distribution - durch dekliniert und somit alle erlernten Fähigkeiten aus dem Studium eingesetzt, abgefragt und verfeinert.  |
| Termine                    | 07.10.2022 (Kick-off), 18.10. & 19.10.2022, 20.10.2022 vormittags, 24.11. & 25.11.2022, 29.11. bis 02.12.2022, 06.12. bis 09.12.2022, 13.12. bis 16.12.2022, 20.12. bis 23.12.2022, 10.01. & 11.01.2023, 12.01.2023 vormittags, 13.01.2023   |
| Dauer                      | jeweils 9:15-17:00 Uhr, ausser am 20.10.22 & 12.01.2023 9:15-12:30 Uhr   |
| Bewertungsform             | Noten von A - F  |
| Bemerkung                  | Im FS 21 hat bereits eine Gruppe von Studierenden im 4. Semester erste Ideen entwickelt. Diese werden aufgegriffen und in diesem Modul verwirklicht.   |