

Storytelling Lab: Neue Medienformate

Kooperationsmodul mit der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Cast / Audiovisual Media > 3. Semester

Nummer und Typ	BDE-VCA-V-3052.22H.001 / Moduldurchführung
Modul	Storytelling Lab: digitale Formatentwicklung
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Melanie Gath Assistenz Nina Rothenberger
ECTS	5 Credits
Voraussetzungen	Pflichtmodul 3. Semester
Lehrform	- Inputveranstaltungen, Projektarbeit und Kolloquien - Das Modul beinhaltet Frontalunterricht und begleitetes bzw. eigenständiges Arbeiten (individuell und in der Gruppe)
Zielgruppen	Pflichtmodul 3. Semester BA Cast
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden können... ...Zielgruppen und ihre Needs analysieren. ...die Dos and Dents der unterschiedlichen Drittplattformen verstehen und achten. ...ein auf Plattform und Format angepasstes CI erarbeiten. ...eine Distributionsstrategie erstellen. ...eigene digitale Formate entwickeln.
Inhalte	Das Entwickeln digitaler Formate bedeutet im ersten Schritt, die Zielgruppe kennenzulernen, eine konkrete Persona zu schaffen und anhand ihrer Bedürfnisse die Inhalte passgenau zu kreieren. In einem in diesem Modul selbst organisierten Design Sprint wird das Format geschärft und mit kreativen Köpfen geformt. Eine Distributionsstrategie muss ebenfalls erarbeitet werden. Am Ende steht die Umsetzung erster Inhalte und das Entwickeln eines unigen Designs.
Bibliographie / Literatur	Egbert van Wyngaarden (2018) Digitale Formatentwicklung Nutzerorientierte Medien für die vernetzte Welt Knapp, J., Zeratsky, J., & Kowitz, B. (2016) Sprint: Wie man in nur fünf Tagen neue Ideen testet und Probleme löst
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit, Durchlaufen eines Formatentwicklungsprozesses, Präsentation, Mitarbeit
Termine	08.11.2022, 13:30-17:00 09.11. - 11.11.2022, 9:15-17:00 Uhr 15.11.2022, 13:30-17:00 Uhr 16.11. bis 18.11.2022, 9:15-17:00 Uhr 22.11.2022, 13:30-17:00 Uhr 24.11. & 25.11.2022, 9:15-17:00 Uhr 29.11.2022 13:30-17:00 Uhr 30.11. - 02.12.2022, 9:15-17:00 Uhr
Bewertungsform	Noten von A - F