

Vertiefungsmodul Interdisziplinär VTI - Blut & Staub

Abfallstoffe als nachhaltige Ressource und gestalterische Herausforderung

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Design interdisziplinär > 3. Semester

Nummer und Typ	BDE-VSD-V-I-3333-13.22H.001 / Moduldurchführung
Modul	Vertiefungsmodul Interdisziplinär: Zur Nachhaltigkeit pflanzlicher Werkstoffe
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Franziska Müller-Reissmann
Zeit	Di 6. Dezember 2022 bis Fr 23. Dezember 2022 / 8:30 - 17 Uhr
Anzahl Teilnehmende	8 - 18
ECTS	4 Credits
Zielgruppen	Wahlpflichtmodul Bachelor Design, 3. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Angebot von Trends & Identity: Nachhaltigkeit - Fragestellung und diskursive Objekte/Prototypen zum Thema Nachhaltigkeit entwickeln und umsetzen - Auseinandersetzung mit Szenografie - Aneignung kritischer Methoden zur Hinterfragung marktstrategischer Ideologien und Bildsprachen, Zertifikaten, ökologisch-sozialen Konzepten und grünen Lifestyle
Inhalte	Lange Zeit wurden die in industriellen Prozessen entstehenden Nebenerzeugnisse als Abfall oder Müll bezeichnet. Im Zuge heutiger Nachhaltigkeitsdebatten werden sie aktuell im Design als Ressource begriffen und ihre Potenziale in verschiedensten Richtungen ausgelotet. Im Modul sollen diese Ansätze kritisch befragt werden und in eigenen Arbeiten Positionen entstehen, die innerhalb einer vom MATERIAL ARCHIV erstellten Ausstellung zum Thema Design mit Reststoffen und zirkulärer Produktentwicklung präsentiert werden. Das Modul bietet einen Einstieg in Zusammenhänge der Nachhaltigkeit von Materialien und Rohstoffen und klärt grundlegende Begriffe und Ansätze. Es sollen Zugänge reflektiert werden und gestalterische Experimente entstehen, um sich Themen wie Biokunststoffe und Materialkreisläufe für die eigene Design-Praxis zu erschliessen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit
Termine	6. - 23. Dezember 2022 (ohne Montage)
Dauer	3 Wochen
Bewertungsform	Noten von A - F