Z

hdk

## Vorlesungsverzeichnis 22H

Erstellungsdatum: 21.05.2024 15:49

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

\_

## Aufbau Diplomprojekt Medien Abschluss

Diplomprojekt Kunst und Design: Umsetzung, Profil Medien

Das Diplomprojekt Kunst und Design des 5. Semesters ist die Abschlussarbeit im Fachbereich Praxis Kunst und Design. Die im 4. Semester erarbeiteten Konzepte werden umgesetzt.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 5. Semester Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 5. Semester

Nummer und Typ bae-bae-dp505-07.22H.002 / Moduldurchführung

Modul Aufbau Diplomprojekt Abschluss

Veranstalter Departement Kulturanalysen und Vermittlung

Leitung Karin Fromherz, Brigitte Dätwyler, Andreas Kohli

Zeit Mo 19. September 2022 bis Fr 23. Dezember 2022 / 8:30 - 16:30 Uhr

Ort ZT 5.G09 Atelier Art Education (\*10P)

Anzahl Teilnehmende maximal 9
ECTS 13 Credits

Voraussetzungen Grundlagen 1, 2, 3

Aufbau 1, 2, 3 und Aufbau Initialisierung Diplomprojekt

Lehrform Aufbau Diplomprojekt Medien Abschluss

Zielgruppen Wahlpflicht: Bachelor Art Education, 5. Semester

Lernziele / Die Studierenden sind in der Lage, verschiedene gestalterisch-künstlerische Kompetenzen Methoden experimentell anzuwenden und weiter zu entwickeln. Sie konkretis

Methoden experimentell anzuwenden und weiter zu entwickeln. Sie konkretisieren ihr Vorhaben und setzen die Arbeit mit adäquaten Mitteln und Medien um.

Die Studierenden sind in der Lage, einen Fachdiskurs zu führen und ein Fazit zu ziehen. Sie können die im Prozess gemachten unterschiedlichen ästhetischen Erfahrungen benennen und reflektieren. Sie erkennen die Qualitäten und die Bezüge

und setzen sie in Bezug zum aktuellen Diskurs des entsprechenden Profils

(Kunst/Design/Medien).

In der Dokumentation beschreiben die Studierenden Thematik, Prozess und Produktion und analysieren Kontexte und das Resultat. Sie erkennen, benennen

und reflektieren mögliche Transfers zur eigenen Vermittlungstätigkeit. Die Studierenden verfügen über die Kompetenz, ihre Arbeit in einer

Diplomausstellung zu präsentieren.

Inhalte Das Diplomprojekt Kunst und Design des 5. Semesters ist die Diplomarbeit im

Fachbereich Praxis Kunst und Design. Die Studierenden realisieren ein Projekt in einer selbst gewählten Thematik. Als Grundlage dient die im 4. Semester

einer selbst gewählten Thematik. Als Grundlage dient die im 4. Semes erarbeitete gestalterisch-künstlerische Fragestellung, welche in einer

Absichtserklärung ausgeführt wurde.

Das Projekt wird durch Dozierende des Fachbereichs Praxis Kunst und Design

mentoriert.

Leistungsnachweis / Testatanforderung

Zwischenpräsentation:

Kw 42

Montag, 17.10-19.10.2022

Kolloquium: Kw 4, 2023 Am abschliessenden Kolloquium im nachfolgenden Modul "Abschluss Projekt

Praxis Kunst und Design" reflektieren die Studierenden Prozess,

Produkt/Produktionen und Diskurs.

Bewertungsskala: A-F

Termine

Kw 38-51 Mo-Fr

19.9.-23.12.2022

Mentoratsstunden nach Absprache mit den Mentorinnen und Mentoren in folgendem Zeitfenster:

Kw 38-44 Mo-Fr

Mo 8.30-16.30h

Di 8.30-14.30h (jeweils ab 15.00h Atelierkurs)

Mi-Do 8.30-16.30h

Fr 8.30-10h

Kw 45-51 Di-Fr

Di 8.30-14.30h (jeweils ab 15.00h Atelierkurs)

Mi-Do 8.30-16.30h Fr 13-16.30h

Modulstart am 19.9.2022, 8.30h

Zwischenpräsentation:

Kw 42 Mo-Mi

17.10.-19.10.2022

Dauer 14 Wochen

Bewertungsform Noten von A - F

Bemerkung Unterrichtssprache ist Deutsch.

The seminar will be held in German.

Raumverantwortung: Nina Tschümperlin