Vorlesungsverzeichnis 22H

Erstellungsdatum: 17.05.2024 12:29

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

Wissenschaftliches Arbeiten (Übung)/ Gruppe 3 "Fortgeschrittene"

Thema der Veranstaltung sind Grundlagen und Werkzeuge des wissenschaftlichen Arbeitens: Entwickeln und Festhalten von Ideen, ein Untersuchungsfeld eingrenzen, eine Fragestellungen entwickeln, die dafür geeignete Methode(n) und Quellen wählen, Hypothesen aufstellen und überprüfen, Suchen und Bewerten von Literatur, Bibliografieren, Zitieren und Paraphrasieren, ein Konzept erarbeiten.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 3. Semester Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 3. Semester

bae-bae-dt210-01.22H.003 / Moduldurchführung Nummer und Typ

Modul Wissenschaftliches Arbeiten (Übung)

Veranstalter Departement Kulturanalysen und Vermittlung

Franziska Nyffenegger Leitung

Zeit Fr 11. November 2022 bis Fr 23. Dezember 2022 / 15 - 16:30 Uhr

Ort ZT 4.T07 Seminarraum

Anzahl Teilnehmende maximal 16 **ECTS** 1 Credit

Die Gruppe 3 "Fortgeschrittene" richtet sich an Studierende, welche bereits eine Voraussetzungen

schriftliche Arbeit mit wissenschaftlichem Anspruch (Matura-Arbeit oder eine

vergleichbare Arbeit) verfasst haben.

(Die Gruppen 1 und 2 "Einsteiger_innen" richten sich an Studierende, welche noch

keine oder wenig Erfahrungen im wissenschaftlichen Arbeiten haben).

Lehrform Seminar

Zielgruppen Studierende BAE, 3. Semester (3 Gruppen)

Pflichtseminar VAS- und VBG-Studierende

Die Gruppe 3 "Fortgeschrittene": Studierende, welche bereits eine

wissenschaftliche Arbeit (Maturaarbeit oder eine vergleichbare Arbeit) verfasst

haben.

Lernziele / Die Studierenden wissen, was eine wissenschaftliche Arbeit kennzeichnet.

Sie können ein Thema eingrenzen, eine wissenschaftliche Fragestellung erarbeiten, Kompetenzen

die dafür nötigen Materialien (Quellen, Literatur) recherchieren und evaluieren, ein adäquates Vorgehen (Methode) wählen, kurz: den Arbeitsprozess planen und in

einem Konzept darstellen.

Inhalte Im Seminar wird eine Fragestellung erarbeitet und in kurzer Form schriftlich

(Konzept) und mündlich (Kurzreferat) präsentiert. Im Arbeitsprozess werden methodische Fragen des wissenschaftlichen Arbeitens schrittweise besprochen

In Absprache mit Dozierenden von Seminaren ab dem dritten Semester besteht die Möglichkeit, Recherchen und Aufgabenstellungen der Übung (Konzept) als Grundlage für das Verfassen eines Leistungsnachweises (im Rahmen eines

Seminars) zu verwenden.

Bibliographie /

Frank, Andrea; Haacke, Stefanie; Lahm, Swantje (2013): Schlüsselkompetenzen: Literatur

Schreiben in Studium und Beruf, 2. Auflage, Metzler Verlag Stuttgart.

Im Seminar wird auf weitere Literatur verwiesen.

Leistungsnachweis / Regelm Testatanforderung Abgabe

Regelmässige Anwesenheit und aktive Teilnahme (Diskussion und Präsentation),

Abgabe der gestellten Teilaufgaben und eines vollständigen Konzepts (in Zweiergruppen oder individuell erarbeitet) vor der vorletzten Sitzung des Seminars. Bestandteil dieses Seminars ist ein Besuch des Aufbaukurses MIZ

Online-Recherche.

Termine Kw 45-51

Gruppe 3

Fr

11.11.-23.12.2022 15.00-16.30 h

Dauer 7x2 L.

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung Unterrichtssprache ist Deutsch.

The seminar will be held in German.