

## Tonsatz, Analyse 1.4 (gLV)

Zuständiges Sekretariat: silvan.bolle@zhdk.ch

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                        | BMU-PKLA-MOMA-01-1.22H.007 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Modul                                 | Tonsatz, Analyse I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Veranstalter                          | Departement Musik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Leitung                               | Christian Strinning                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Minuten pro Woche                     | 150                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ECTS                                  | 2.5 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Voraussetzungen                       | <ul style="list-style-type: none"><li>- Zulassung zum BA Studium Musik</li><li>- Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.</li></ul>                                                                                                                                                                         |
| Lehrform                              | Gruppenunterricht                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Zielgruppen                           | <ul style="list-style-type: none"><li>- Bachelorstudierende DMU, Profil Klassik, 1. Studienjahr</li><li>- Interessierte Studierende anderer Vertiefungen bzw. Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.</li></ul>                                                                                                                              |
| Lernziele / Kompetenzen               | <ul style="list-style-type: none"><li>- Aneignung der Grundkenntnisse in verschiedenen Satztechniken und Anwendung in stilgebundenen Arbeiten.</li><li>- Aneignung der Grundkenntnisse in verschiedenen Methoden der harmonischen und formalen Analyse.</li><li>- Am Klavier: Ausführung von einfachen bezifferten Bässen und von harmonischen Modellen (Kadenzen, Oktavregel, Sequenzen etc.) in verschiedenen Tonarten.</li></ul> |
| Inhalte                               | <ul style="list-style-type: none"><li>- Systematische Grundlagen des vierstimmigen Satzes</li><li>- Grundlagen des linearen Kontrapunkts</li><li>- Grundlagen der Formenlehre</li><li>- Musik des 18. und frühen 19. Jahrhunderts</li></ul>                                                                                                                                                                                         |
| Bibliographie / Literatur             | Die Literaturliste wird von den jeweiligen Dozierenden vorgelegt.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | <ul style="list-style-type: none"><li>- Regelmässige, vorbereitete Teilnahme am Unterricht (mindestens 80% Anwesenheit).</li><li>- Schriftliche Haus- oder Klassenarbeiten (nach Ansage der Dozenten).</li></ul>                                                                                                                                                                                                                    |
| Termine                               | Freitag, 14:00 - 18:00, 5.F07                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Bewertungsform                        | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |