# Chorleitung II (gLV)

Zuständiges Sekretariat: mirjam.minichiello@zhdk.ch
Vertiefung Dirigieren /Chorleitung

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Chor- und Orchesterleitung

| | |
|---|---|
| Nummer und Typ | DMU-WKMP-4101.22H.001 / Moduldurchführung |
| Modul | Chorleitung II |
| Veranstalter | Departement Musik |
| Leitung | Stephan Klarer |
| Minuten pro Woche | 90 |
| ECTS | 1 Credit |
| Voraussetzungen | - Chorleitung I, allenfalls auch Orchesterleitung I oder andere Grundausbildung in Ensembleleitung.<br>- Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung. |
| Zielgruppen | Dirigier-Interessierte Studierende<br>SängerInnen, die gerne "die andere Seite" kennenlernen möchten<br>OrchesterleiterInnen, die mehr über Chorleitung wissen möchten<br>SchulmusikerInnen, die ihr Dirigier-Handwerk vertiefen möchten |
| Lernziele / Kompetenzen | Die persönliche Dirigiertechnik verbessern, erweitern, flexibilisieren, auf den konkreten Musikstil und das konkrete Ensemble anpassen lernen. Hintergrundinformationen auffrischen und erweitern. |
| Inhalte | Weiterführung der Arbeit aus Kurs Chorleitung I oder Anknüpfung an bereits vorhandene Grundkenntnisse im Dirigieren. Nach einem schlagtechnischen Repetitorium (Grundlagen) werden anhand stilistisch vielfältiger Literatur einzelne Aspekte der Dirigierbewegungen (z.B. die Unabhängigkeit der linken Hand) vertieft. Zusätzliche Themen (z.B. chorische Stimmbildung, Kinderchorleitung, Didaktik, Intonation) werden besprochen. Auch für Beispiele aus der Praxis der Teilnehmenden ist Platz. |
| Termine | Mittwoch, 10.00 Uhr bis 11.30 Uhr<br>6.G02 |
| Bewertungsform | bestanden / nicht bestanden |
| Bemerkung | 4101 |