hdk

Vorlesungsverzeichnis 22F

Erstellungsdatum: 05.05.2024 02:17

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

Szene und Musik 1/2 (gLV)

Zuständiges Sekretariat: ursula.ramsbacher@zhdk.ch

Choreografieren für und mit Kindern Gruppenunterricht / Pädagogische Kompetenzen

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikpädagogische Praxis

Nummer und Typ MMP-VMB-SEM-PK09-1.22F.001 / Moduldurchführung

Modul Szene und Musik 1/2
Veranstalter Departement Musik

Leitung Lisa Gretler

Minuten pro Woche 90

ECTS 2 Credits

Lehrform Klassenunterricht

Lernziele / Kompetenzen • Erweiterung des eigenen Bewegungsrepertoires

• Bewegung als Ausdrucks- und Gestaltungsmittel in das eigene Unterrichten integrieren

Vernetzen der künstlerischen mit den pädagogischen Kompetenzen

• Aufgabenstellungen generieren können, die alle Kinder ansprechen und zum

künstlerischen Tun anregen

• eine Choreografie aus dem mit den Kindern entwickelten Bewegungsmaterial

gestalten können

Inhalte • Körpertraining und Körperbewusstsein

• Bewegungsimprovisation mit den Parametern Zeit - Raum - Kraft - Form

Kennenlernen gruppenbildender Übungen und Spiele

• Kennenlernen choreografischer Konzepte für die Umsetzung künstlerischer Inhalte

mit Kindern

• Einbezug von Stimme, Musik und Material

• Anleiten und Unterstützen von kreativen Prozessen

Bibliographie / Literatur

• Girod-Perrot, Ruth (2012). Bewegungsimprovisation. Sankt Augustin, Bonn:

Academia

Leistungsnachweis / Testatanforderung

Mitwirken an einer Bewegungsperformance im öffentlichen Raum

Termine FS
Dauer 90'

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung 4607